



# La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

**N° 183 – 22/02/2014**

## **TRRAACE :**

**TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES**

**TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS**

**TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS**

**[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)**

## Table des matières / Table of content

<b>Resources / Ressources .....</b>	<b>3</b>
Manual: Guide for Journalists on how to Improve Women's Image in the Media .....	3
E-book: Reporter's Guide to the Millennium Development Goals.....	3
Guide pour améliorer l'image de la femme dans les médias en RDC, par l'UCOFEM.....	4
Guide numérique à l'intention des reporters sur les objectifs du Millénaire pour le développement .....	4
<b>Nouvelles/News/Noticias .....</b>	<b>5</b>
Zambia: Radio Phoenix - What's Going On? .....	7
Worldwide: Launching of the Awareness Campaign for the International Year of Family Farming .....	7
Malawi: UK envoy, private broadcaster launch TV, radio programme ahead of polls.....	7
Ghana: Radio show host and panellists arrested over comments about police .....	8
Gambia: Taranga FM Now On Air .....	9
Nigeria: Liberty Radio Wins NBMA Award .....	9
Uganda: The Radio Quiz Competition.....	9
Zimbabwe: More radio stations in Zimbabwe .....	10
Ghana: Yfm Meets Joy Fm At Ghana DJ Awards .....	11
South Africa: [2014 Trends] the Rise of Radio .....	11
Worldwide: Third World Radio Day on February 13, 2014.....	12
Niger: Niger regulator says media shunning "social responsibility".....	13
Zimbabwe: Mpofu Seeks Licence for Radio Station .....	13
DRC : Dimitra community listeners' clubs and poverty reduction, a Forum to share results .....	14
Burundi: Community listeners' clubs: "Little by little, the bird builds its nest" .....	14
Mauritania/Senegal   Community listeners' clubs and Farmer Field Schools, a cross-border project.....	14
Ghana: Starting Dimitra community listeners' clubs in West Gonja .....	14
RD Congo: Radio station re-opened after 20 day illegal shutdown in DRC.....	14
Gambia: Capital FM Introduces 'Wah SA Halat' Radio Show .....	15
South Africa: Workplace Rights Radio Campaign Continues .....	15
Kenya: Happy Birthday East FM! .....	16
Zimbabwe: ZimOnline Radio Honours Fans With Pachedu Awards.....	16
Angola: In Angola, Police Detain Journalist for Three Days .....	17
Somalia: Journalist arrested, beaten in southwestern Somalia .....	17
Tanzania gathering considers East Africa's difficult switch to digital TV.....	18
Kenya: East FM Turns 16 in Style.....	19
South Africa: World Radio Day .....	19
Africa: Q&A - Training Young Radio Reporters in Africa .....	19

Somalia: Somali journalists' union protests against arrest of radio directors .....	20
Somalia: Authorities Detain Two Radio Directors Without Charge .....	20
Zimbabwe: World Radio Day Sees Zim Lagging Behind Region.....	21
Zimbabwe: Community Radio Stations Year End - Govt .....	21
Nigeria: 2015 - Stakeholders Urge Action On Community Radio Licensing .....	22
Zambia: Radio Icengelo Breaks Into DRC .....	22
Somalia: Arrested Somali Radio Directors Released .....	22
Uganda: Luweero Passes Law On 'Radios' .....	23
Sierra Leone: Government uses arrest on "seditious libel" charge to repress journalists ..	23
DRCongo: North Kivu, Rebel fire kills TV journalist travelling with military .....	23
Sierra Leone: VP Sumana Debunks Culture Radio Claims - Says He's Not Against Journalists.....	24
South Africa: Radio campaign to educate public on plastics .....	25
Ghana: GBC Signs Partnership Agreement With VOA .....	26
Ghana: Angry Mob Attacks Gift FM At Dormaa-Ahenkro .....	26

### Nouvelles en français

Sénégal: RTS 3 Tambacounda - Moulaye Camara nouveau chef de station .....	28
Congo-Brazzaville: Médias - Radio Congo Pointe-Noire à nouveau captée dans la ville ...	28
RDC: Un agent de l'Etat auteur d'agression contre un journaliste au Nord-Kivu.....	28
RDC: Nord-Kivu - JED demande au gouverneur de province de faire cesser les attaques contre les journalistes!.....	29
Monde: Campagne de sensibilisation pour l'Année internationale de l'agriculture familiale .....	30
Concours du "journaliste de l'année" organisé par le PDDAA .....	30
RDC: Internews recrute 2 consultants (es) journalistes formateurs (trices) .....	31
Burundi: Clubs d'écoute communautaires - « Petit à petit, l'oiseau fait son nid ».....	32
RDC: Clubs d'écoute Dimitra et réduction de la pauvreté, un forum pour partager les résultats .....	32
Ghana: Démarrage des clubs d'écoute communautaires Dimitra dans le Gonja Ouest ....	32
Mauritanie/Sénégal: Clubs d'écoute communautaires et champs écoles paysans, un projet transfrontalier.....	32
Côte d'Ivoire: Radio Sud Bandama soulage ses auditeurs .....	33
Sénégal: « Il y a des non-dits dans l'attribution des fréquences" .....	33
Monde: Troisième Journée Mondiale de la Radio le 13 février 2014.....	34
RDC: Radio Manono du Katanga reprend ses activités après 20 jours de fermeture .....	34
RDC: Un média fermé à Kindu pour non paiement de la redevance- JED sollicite la clémence de la DGRAD .....	35
Côte d'Ivoire: La Haca donne un carton jaune à Radio Nostalgie .....	36
RDC: Bukavu - les responsables des médias refusent de payer les taxes.....	36
RDC: Première formation de journalistes à Kindu .....	36
RDC: La Radio Mali de Kindu reprend ses émissions après un compromis avec la DGRAD .....	37
Monde: Témoigner pour la Journée mondiale de la radio .....	37
Côte d'Ivoire: forum sur les droits des femmes à l'information en Côte d'Ivoire.....	37
Burkina Faso: Régulation des médias confessionnels - Projet de mise en place d'un observatoire de théologiens.....	38
Côte d'Ivoire: Déclaration du SYNAPPCI à la faveur de la journée mondiale de la radio 2014 .....	39
Afrique: Journée de la radio - l'ONU souligne le potentiel de ce média pour l'autonomisation des femmes.....	39
La Journée mondiale de la radio est célébrée aujourd'hui. ....	40
Sénégal: Lancement à Guédiawaye de la radio Mozdahir-FM, lundi.....	40
RDC: JED demande une enquête urgente sur l'agression violente d'une journaliste à Lodja .....	40
Sénégal: DJ Boub's promu coordonnateur de JFM, une nouvelle radio du Groupe Futurs Médias.....	41
Cote d'Ivoire: Atelier « Journalisme pour la paix » - 12 journalistes de radio formés à la cohésion .....	41

Maroc: Débat sur les radios communautaires à la Chambre des conseillers.....	42
RDC: Nana Mbala, journaliste de Radio Okapi, nommée membre de la commission du foot féminin .....	42
Côte d'Ivoire: Journée Mondiale de la Radio: "Beaucoup reste à faire pour la promotion des femmes des médias.....	43
Tunisie: Postes de pdg de la télévision et de la radio tunisiennes - Les candidatures sont lancées .....	43
RDC: Jed dénonce l'arrestation de 2 journalistes à Kolwezi .....	44
Niger: Arrestation de trois journalistes et d'un syndicaliste .....	44
Tunisie: Radio tunisienne - Annulation de la grève.....	45
Afrique: Les radios rurales jouent toujours un rôle clé, note la FAO .....	45
RDC: Beni - Un journaliste succombe à ses blessures après une attaque des rebelles de l'ADF .....	45
RDC: Equateur - Radio Okapi émet pour la première fois à Zongo .....	45
RDC: Nord Kivu, un journaliste de Radio Muungano abattu .....	46
RDC: Nord-Kivu, un journaliste tombe au front suite à une attaque des rebelles ADF-Nalu .....	46
Sénégal: Après une longue panne - Radio Sédhiou sera relancée bientôt, annonce Racine Talla .....	47
Sénégal: La radio Mozdahir-FM sera "exclusivement destinée" au développement, selon son promoteur .....	47
Sierra Leone: Les Arrestations de journalistes pour "propos séditieux diffamatoires" .....	48
Niger: Arrestation de trois journalistes et d'un syndicaliste .....	48
Togo: Pose de la première pierre de la construction de Hit Radio à Lomé .....	49
RDC: Offre d'emploi - Centre Lokole : Journaliste Assistant de production .....	49

## RESOURCES / RESSOURCES

### **MANUAL: GUIDE FOR JOURNALISTS ON HOW TO IMPROVE WOMEN'S IMAGE IN THE MEDIA**

<http://tinyurl.com/omzawao>

The Congolese Women Journalists' Association (UCOFEM) launches a Guide for Journalists on how to Improve Women's Image in the Media!

The Congolese Women Journalists' Association (UCOFEM) based in Kinshasa and Observatoire de Pavie, have just released a guide for journalists on how to improve women's image in the Congolese media.

This guide presents the results of a media monitoring conducted by UCOFEM in September 2013, providing an overview on the current state of women's image in the Congolese media, as well as key recommendations with regard to the positive role that media professionals can play in the promotion of gender equality. The monitoring section provides concrete case studies highlighting good and bad practices with regard to women's inclusion in the media; while the recommendations' section provides concrete tips to help journalists defy gender stereotypes and promote equal, respectful gender relationships.

This guide was developed thanks to the support of France Expertise Internationale (FEI), UKaid, the Swedish International Development Agency (SIDA) and the French Development Cooperation.

To read the full version of the guide in French, click the link of this news.

Source:Radio for Peacebuilding Africa, RFPA Update, 27 Jan. 2014

### **E-BOOK: REPORTER'S GUIDE TO THE MILLENNIUM DEVELOPMENT GOALS**

<http://ipi.freemedia.at/index.php?id=513>

In 2013, the International Press institute, or IPI, published the Reporter's Guide to the Millennium Development Goals: Covering Development Commitments for 2015 and Beyond. The IPI's "first-of-its-kind" manual is designed to help journalists cover development. It aims to assist journalists as they remind the public of government commitments to meet the United Nations' Millennium

Development Goals (MDGs).

The guide contains nearly 200 pages of advice on how to report effectively on development-related issues. These include “core” MDG themes – such as poverty, gender equality and education – and newly acknowledged roadblocks to progress, such as corruption, energy poverty and lack of government transparency. The guide was written by journalists with deep and diverse experience covering stories that affect communities across the globe.

To download the free e-book in English, French, Portuguese or Spanish, go to: <http://ipi.freemedia.at/index.php?id=513>. After completing a brief registration form and clicking the submit button, you will receive the link to the e-book in PDF format.

Source: Farm Radio Weekly, Issue 277, 3 Feb. 2014

## **GUIDE POUR AMELIORER L'IMAGE DE LA FEMME DANS LES MEDIAS EN RDC, PAR L'UCOFEM**

<http://petitlien.com/70fa>

L'Union Congolaise des Femmes des Médias (UCOFEM) lance un guide pour améliorer l'image de la femme dans les médias !

L'Union Congolaise des Femmes des Médias (UCOFEM), basée à Kinshasa, et l'Observatoire de Pavié ont récemment publié un guide pour les journalistes ayant pour but d'améliorer l'image de la femme dans les médias congolais.

Ce guide présente les résultats d'une étude menée par l'UCOFEM en Septembre 2013 qui donne une idée globale de l'état actuel de l'image de la femme dans les médias congolais, ainsi que des recommandations clés, eu égard au rôle positif que les professionnels des médias peuvent jouer dans la promotion de l'égalité des sexes. La section “étude” présente des cas d'étude concrets qui mettent en lumière les bonnes et les mauvaises pratiques en ce qui a trait à l'intégration des femmes dans les médias; la section “recommandations”, elle, donne des conseils concrets pour aider les journalistes à déconstruire les stéréotypes de genre et promouvoir des relations d'égalité et de respect entre les deux sexes.

Ce guide a été édité grâce au soutien d'Expertise Française Internationale (EFI), Ukaid, de l'Agence Suédoise de Développement International (ASDI) et de la Coopération Française au Développement.

Pour lire la version complète du guide, cliquez le lien de cette nouvelle.

Source: Radio for Peacebuilding Africa, Update RFPA, 27 janv. 2014

## **GUIDE NUMERIQUE A L'INTENTION DES REPORTERS SUR LES OBJECTIFS DU MILLENAIRE POUR LE DEVELOPPEMENT**

<http://ipi.freemedia.at/index.php?id=513>

En 2013, l'Institut international de la presse (IIP) a publié le Reporter's Guide to the Millennium Development Goals: Covering Development Commitments for 2015 and Beyond (guide à l'intention des reporters sur les objectifs du Millénaire pour le développement : comment traiter les engagements pris en matière de développement pour 2015 et après). Le guide « unique en son genre » de l'IIP a été conçu pour aider les journalistes à traiter du développement. Il vise à les aider à rappeler au public les engagements pris par les gouvernements au regard des objectifs du Millénaire pour le développement (OMD) des Nations unies.

Le guide contient près de 200 pages de conseils sur la façon de rendre compte efficacement des questions liées au développement. Il porte notamment sur les thèmes «de base» des OMD - comme la pauvreté, l'égalité des sexes et l'éducation - et les obstacles au progrès nouvellement reconnus comme la corruption, la pauvreté énergétique et le manque de transparence des gouvernements. Le guide a été rédigé par des journalistes disposant d'une expérience approfondie et diversifiée de la réalisation de reportages touchant les communautés du monde.

Pour télécharger une version gratuite du guide en anglais, en français, en portugais ou en espagnol, visitez le <http://ipi.freemedia.at/index.php?id=513>. Après avoir rempli le formulaire d'inscription, vous devrez cliquer sur le bouton « soumettre ». Vous recevrez par la suite le lien au guide numérique en format PDF.

Source: Agro Radio Hebdo, nr 277, 3 fév. 2014

## NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 25/01/2014 to 22/02/2014)

Africa: Q&A - Training Young Radio Reporters in Africa .....	19
Afrique: Journée de la radio - l'ONU souligne le potentiel de ce média pour l'autonomisation des femmes.....	39
Afrique: Les radios rurales jouent toujours un rôle clé, note la FAO .....	45
Angola: In Angola, Police Detain Journalist for Three Days .....	17
Burkina Faso: Régulation des médias confessionnels - Projet de mise en place d'un observatoire de théologiens.....	38
Burundi: Clubs d'écoute communautaires - « Petit à petit, l'oiseau fait son nid ».....	32
Burundi: Community listeners' clubs: "Little by little, the bird builds its nest" .....	14
Concours du "journaliste de l'année" organisé par le PDDAA .....	30
Congo-Brazzaville: Médias - Radio Congo Pointe-Noire à nouveau captée dans la ville ...	28
Cote d'Ivoire: Atelier « Journalisme pour la paix » - 12 journalistes de radio formés à la cohésion .....	41
Côte d'Ivoire: Déclaration du SYNAPPCI à la faveur de la journée mondiale de la radio 2014 .....	39
Côte d'Ivoire: forum sur les droits des femmes à l'information en Côte d'Ivoire.....	37
Côte d'Ivoire: Journée Mondiale de la Radio: "Beaucoup reste à faire pour la promotion des femmes des médias.....	43
Côte d'Ivoire: La Haca donne un carton jaune à Radio Nostalgie .....	36
Côte d'Ivoire: Radio Sud Bandama soulage ses auditeurs .....	33
DRC : Dimitra community listeners' clubs and poverty reduction, a Forum to share results .....	14
DR Congo: North Kivu, Rebel fire kills TV journalist travelling with military .....	23
Gambia: Capital FM Introduces 'Wah SA Halat' Radio Show .....	15
Gambia: Taranga FM Now On Air .....	9
Ghana: Angry Mob Attacks Gift FM At Dormaa-Ahenkro .....	26
Ghana: Démarrage des clubs d'écoute communautaires Dimitra dans le Gonja Ouest ...	32
Ghana: GBC Signs Partnership Agreement With VOA .....	26
Ghana: Radio show host and panellists arrested over comments about police .....	8
Ghana: Starting Dimitra community listeners' clubs in West Gonja .....	14
Ghana: Yfm Meets Joy Fm At Ghana DJ Awards .....	11
Kenya: East FM Turns 16 in Style.....	19
Kenya: Happy Birthday East FM! .....	16
La Journée mondiale de la radio est célébrée aujourd'hui. ....	40
Malawi: UK envoy, private broadcaster launch TV, radio programme ahead of polls.....	7
Maroc: Débat sur les radios communautaires à la Chambre des conseillers.....	42
Mauritania/Senegal   Community listeners' clubs and Farmer Field Schools, a cross-border project.....	14
Mauritanie/Sénégal: Clubs d'écoute communautaires et champs écoles paysans,un projet transfrontalier.....	32
Monde: Campagne de sensibilisation pour l'Année internationale de l'agriculture familiale .....	30
Monde: Témoigner pour la Journée mondiale de la radio .....	37
Monde: Troisième Journée Mondiale de la Radio le 13 février 2014.....	34
Niger: Arrestation de trois journalistes et d'un syndicaliste .....	44
Niger: Arrestation de trois journalistes et d'un syndicaliste .....	48
Niger: Niger regulator says media shunning "social responsibility" .....	13
Nigeria: 2015 - Stakeholders Urge Action On Community Radio Licensing .....	22
Nigeria: Liberty Radio Wins NBMA Award .....	9
RDC. Equateur - Radio Okapi émet pour la première fois à Zongo .....	45
RDC: Beni - Un journaliste succombe à ses blessures après une attaque des rebelles de l'ADF .....	45
RDC: Bukavu - les responsables des médias refusent de payer les taxes.....	36
RDC: Clubs d'écoute Dimitra et réduction de la pauvreté, un forum pour partager les résultats .....	32

RDC: Internews recrute 2 consultants (es) journalistes formateurs (trices) .....	31
RDC: JED demande une enquête urgente sur l'agression violente d'une journaliste à Lodja .....	40
RDC: Jed dénonce l'arrestation de 2 journalistes à Kolwezi .....	44
RDC: La Radio Mali de Kindu reprend ses émissions après un compromis avec la DGRAD .....	37
RDC: Nana Mbala, journaliste de Radio Okapi, nommée membre de la commission du foot féminin .....	42
RDC: Nord Kivu, un journaliste de Radio Muungano abattu .....	46
RDC: Nord-Kivu - JED demande au gouverneur de province de faire cesser les attaques contre les journalistes! .....	29
RDC: Nord-Kivu, un journaliste tombe au front suite à une attaque des rebelles ADF-Nalu .....	46
RDC: Offre d'emploi - Centre Lokole : Journaliste Assistant de production .....	49
RDC: Première formation de journalistes à Kindu .....	36
RDC: Radio Manono du Katanga reprend ses activités après 20 jours de fermeture .....	34
RDC: Un agent de l'Etat auteur d'agression contre un journaliste au Nord-Kivu .....	28
RDC: Un média fermé à Kindu pour non paiement de la redevance- JED sollicite la clémence de la DGRAD .....	35
RDCongo: Radio station re-opened after 20 day illegal shutdown in DRC.....	14
Sénégal: « Il y a des non-dits dans l'attribution des fréquences" .....	33
Sénégal: Après une longue panne - Radio Sédhiou sera relancée bientôt, annonce Racine Talla .....	47
Sénégal: DJ Boub's promu coordonnateur de JFM, une nouvelle radio du Groupe Futurs Médias .....	41
Sénégal: La radio Mozdahir-FM sera "exclusivement destinée" au développement, selon son promoteur .....	47
Sénégal: Lancement à Guédiawaye de la radio Mozdahir-FM, lundi .....	40
Sénégal: RTS 3 Tambacounda - Moulaye Camara nouveau chef de station .....	28
Sierra Leone: Government uses arrest on "seditious libel" charge to repress journalists .	23
Sierra Leone: Les Arrestations de journalistes pour "propos séditieux diffamatoires" .....	48
Sierra Leone: VP Sumana Debunks Culture Radio Claims - Says He's Not Against Journalists.....	24
Somalia: Arrested Somali Radio Directors Released .....	22
Somalia: Authorities Detain Two Radio Directors Without Charge .....	20
Somalia: Journalist arrested, beaten in southwestern Somalia .....	17
Somalia: Somali journalists' union protests against arrest of radio directors .....	20
South Africa: [2014 Trends] the Rise of Radio .....	11
South Africa: Radio campaign to educate public on plastics .....	25
South Africa: Workplace Rights Radio Campaign Continues .....	15
South Africa: World Radio Day .....	19
Tanzania gathering considers East Africa's difficult switch to digital TV.....	18
Togo: Pose de la première pierre de la construction de Hit Radio à Lomé .....	49
Tunisie: Postes de pdg de la télévision et de la radio tunisiennes - Les candidatures sont lancées .....	43
Tunisie: Radio tunisienne - Annulation de la grève.....	45
Uganda: Luweero Passes Law On 'Radios' .....	23
Uganda: The Radio Quiz Competition.....	9
Worldwide: Launching of the Awareness Campaign for the International Year of Family Farming .....	7
Worldwide: Third World Radio Day on February 13, 2014.....	12
Zambia: Radio Icengelo Breaks Into DRC .....	22
Zambia: Radio Phoenix - What's Going On? .....	7
Zimbabwe: Community Radio Stations Year End - Govt .....	21
Zimbabwe: More radio stations in Zimbabwe .....	10
Zimbabwe: Mpfu Seeks Licence for Radio Station .....	13
Zimbabwe: World Radio Day Sees Zim Lagging Behind Region.....	21
Zimbabwe: ZimOnline Radio Honours Fans With Pachedu Awards.....	16

<b>News</b> (Les nouvelles en français suivent p. 28)
---

NEWS

FROM : 26/01/2014 [EN]

**Zambia: Radio Phoenix - What's Going On?**<http://allafrica.com/stories/201401260085.html>

A lot has changed at Radio Phoenix this year, almost the entire presenters' schedule has been reorganised and programmes either shifted to other slots or dropped completely.

While it was inevitable that Phoenix shift studios and their business operations from ZIMCO house to Chigwirizano Road in Northmead, Lusaka, the other changes undertaken have a potential of disturbing listenership.

Change is good but only if it improves on the existing pleasant status quo, yet, change can otherwise affect the already set standards if miscalculated.

This column has received a couple of mails most of them complaining against the new programming at Radio Phoenix. [...]

Full report and source: Times of Zambia (Lusaka), 25 Jan. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 28/01/2014 [EN]

**Worldwide: Launching of the Awareness Campaign for the International Year of Family Farming**<http://www.familyfarmingcampaign.net/>

Launching of the Awareness Campaign for the International Year of Family Farming: AMARC and FAO join forces

In the context of the 2014 International Year of Family Farming (IYFF), the World Association of Community Radio Broadcasters (AMARC) has joined forces with the FAO to launch an awareness campaign targeted at farmers' organizations and the rural population. The main objective is to use community radio as a platform to share information with the farming community and involve them further in the discussion regarding the key role family farming plays in economic and social development. The campaign starts today and is set to continue throughout the entire 2014. It will consist of a series of radio programmes produced in connection with consultations, policy dialogues and events organized by FAO and AMARC in different regions.

The programmes, which last a total of 60 minutes, are accessible to local radios through AMARC's regional web platforms and website. Audio tracks are easily downloadable together with additional documentation regarding the IYFF. The spots have been recorded in English, Spanish and French. We encourage AMARC's members to produce and broadcast in local languages depending on their requirements. The programmes will be broadcast through AMARC's network and the campaign will continue during all the IYFF in close collaboration with our regional offices in Latin America, Asia, Africa and Europe as well as the regional platforms: Onda Rural, ComDev Asia and Kenkasa Africa. The campaign's main messages include:

1. The IYFF and the contribution of family farming to the eradication of hunger.
2. The role of communication and community media in family farming and as drivers for social change in rural areas.
3. Results of family farming Regional Dialogues highlighting the importance of partnerships to end hunger.

This information campaign is part of the initiative "Communication and community media in family farming and food security", which aims, among other things, to facilitate dialogue between stakeholders and to promote communication for development guaranteeing the communication rights of the rural population.

AMARC hopes that its members will help broadcast the audio coverage, as well as the other activities that are part of this initiative.

Source: AMARC International Secretariat (Montreal), Communiqué, 27 Jan. 2014

NEWS

FROM : 29/01/2014 [EN]

**Malawi: UK envoy, private broadcaster launch TV, radio programme**

**ahead of polls**

<http://tinyurl.com/op2y3ab>

With just three months left before Malawi conducts her first ever tripartite elections, the British High Commission in Malawi jointly with private owned Zodiak Broadcasting Station (ZBS) have come up with a new political and current affairs programme aimed at taking an issue based approach to the political discourse in the country.

The radio and television initiative, to be called Question Time Malawi, is a first for Malawi and Southern Africa and will be based along the lines of the popular British Broadcasting Corporation (BBC) current affairs television programme "Question Time".

In a media statement issued Monday [27 January] and made available to Nyasa Times, deputy envoy for the British High Commission in Malawi, Kirk Hollingsworth said the issues based political and current affairs discussion/debate will only feature senior political representatives from the country's four largest parliamentary parties- Malawi Congress (MCP), Democratic Progressive (DPP), People's Party (PP) and United Democratic Front (UDF).

However, the discussions will also have audience participation from other political parties who will debate, discuss and answer questions put to them by a moderator and an audience comprising members of the public.

The statement says the first Question Time Malawi event will be conducted exclusively in Chichewa and will take place Wednesday, 29 January, starting 18:00hours at the Cross Roads Hotel Auditorium in Lilongwe.

The theme for the first Question Time Malawi debate and discussion will centre on political parties visions and ideas for the development of Malawi, their commitments to Malawians if elected, and their national development priorities amongst other pertinent issues.

"Subsequent Question Time Malawi discussion topics will include education, youth and unemployment, agriculture and health, trade and investment and international and donor relations," says Hollingsworth in the statement.

Subsequently, the programmes will be hosted and recorded for broadcast in Lilongwe, Blantyre, Mzuzu and Zomba between January and April 2014.

"Question Time Malawi will provide political parties' representatives with a national platform to present their party's vision, policies and development agenda for Malawi.

"The topics for discussion will cover a wide spectrum of topical issues that affect the everyday life of Malawians and are of particular relevance to the Malawi electorate," says the statement.

The programme, to involve a series of five issue-based political debates in the country's four cities, will provide a national platform for political parties to sell their manifestos, among other issues, to Malawian electorates ahead of the 20 May elections.

Source: Nyasa Times website (Leeds), 28 Jan. 2014; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 29 Jan. 2014

ALERT

FROM : 29/01/2014 [EN]

**Ghana: Radio show host and panellists arrested over comments about police**

[http://www.ifex.org/ghana/2014/01/28/morning\\_show/](http://www.ifex.org/ghana/2014/01/28/morning_show/)

On 22 January 2014, Tinaa Adams, a morning show host on Sungmaale FM (a privately-owned radio station in the Upper West regional capital Wa) was arrested by some police officers. The MFWA's monitor reported that the police - led by regional Public Relation Officer ASP Edmund Adinkra Nyamekye - also arrested two of the panellists who were on then, discussing the spate of armed robbery in the region. The police also seized some equipment from the radio station. Adams was alleged to have said the police were abetting criminals. The two panellists were also reported to have said they knew where some armed robbers were hiding. The three were later released the same day.

At a press conference on 23 January, the Upper West regional police commander, ACP Kwesi Mensah Duku apologised for the poor conduct of his men.

"I want to reiterate that, what happened yesterday should be put behind us. We are sorry. It will never happen again," ACP Duku said.

We welcome the apology and hope the Ghana Police Service will follow due procedure when dealing with the media.

Source: Media Foundation for West Africa (Accra) quoted by IFEX (Toronto), 28 Jan. 2014

ALERT

FROM : 29/01/2014 [EN]



### **Gambia: Taranga FM Now On Air**

<http://allafrica.com/stories/201401291537.html>

Taranga FM Radio at Sinchu Alagi in the Kombo North district has resumed operations and is broadcasting on the same frequency of 97.5 on Sunday, 26 January 2014, after 26 days when the announcement was made on the New Year's Eve that the President's Office has now allowed the station to continue operating. A fortnight ago, as the Radio Station was still off air, the station manager told Foroyaa in an interview that they were trying to put things in order before commencing their operations. Many people in and around the Kombos and Kanifing Municipality welcome the new development that the Radio is now back on the airwaves.

They regard the station as a medium that is raising awareness on many issues through its programmes. Fatou Bah, a resident of Nema Kunku, said the radio has been "keeping me company with its variety of educative and entertaining programmes."

She said the closure of the station was a real "black out" for her in terms of knowing what is happening around the country and which the station was trying to convey to the illiterates in its newspaper review programme.

Another radio listener, Alieu Badjie, a resident of Faji Kunda, said the re-opening of Taranga FM is necessary as this is a radio station that has been providing them with enlightening programmes. Prior to its closure in 2012, Taranga FM used to host a radio programme every Sunday called 'Mbormi' where they would invite key political figures in the country to discuss issues that concern the electorate, in particular, and the citizenry, in general.

Source: FOROYAA Newspaper (Serrekunda), 28 Jan. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 29/01/2014 [EN]

### **Nigeria: Liberty Radio Wins NBMA Award**

<http://allafrica.com/stories/201401271311.html>

The fourth Nigerian Broadcasters Merit Award (NBMA) held recently has crowned Liberty Radio 91.7fm Kaduna as the radio of the year.

The radio of the year north 2013 category seeded station includes Peace FM Jos, Grace FM, Lokoja, Kiss FM, Abuja, Aso FM, Abuja and Brilla FM, Kaduna. Others were Hot FM, Abuja; Liberty Radio 91.7FM, Kaduna; Raypower FM, Kano; RythmFM, Abuja and Kapital FM, Abuja.

Liberty Radio in a statement said the award was a surprise to them having started broadcasting only years ago.

"Liberty Radio was noticed and nominated as a potential award recipient, even more surprising was Liberty Radio being awarded The "Radio of the Year North 2013" among other competitors it said.

Source: Daily Trust, 27 Jan. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 31/01/2014 [EN]

### **Uganda: The Radio Quiz Competition**

<http://www.comminit.com/africa/content/radio-quiz-competition>

Run by Nakaseke Community Radio with primary school teachers from government and private schools since 2006, the Radio Quiz Competition is designed to challenge students to perform better and raise the low literacy levels and poor academic performance of students in the impoverished district of Nakaseke in Uganda.

#### **Communication Strategies**

The Radio Quiz Competition runs live every Sunday and is broadcast by Nakaseke Community Radio. Three schools are hosted on each show, with each school represented by two pupils in a live question and answer session. A panel of teachers conducts the quiz, and the programme is run by teachers and principals of the different schools with the help from the radio staff. These teachers set questions, examine pupils, and also provide more correct answers and explanations to questions if the pupils are incorrect. School heads also provide transport for their children to the station and back. Local organisations have also been very influential in this programme, providing prizes (scholastic materials) awarded to best performers, some buy air time for the quiz sessions, and some have provided full and half bursaries to best performing pupils.

The Radio Quiz Competition is held every year and in 2012 attracted 62 primary schools. In 2012 the winner was Semuto Parents School, and in 2013 His Grace Primary School.

According to Nakaseke, education is one the station's main programme focus. The Radio Quiz Competition is focused on all schools in the district, which has a total of 95 primary schools (both

government and private), and 13,401 pupils, with a 1:75 teacher – pupil ratio. These schools are scattered in different localities, thus making transport to the radio station difficult and unfortunately limiting participation, but the radio broadcast is intended to bridge the geographical gap and help educate the students who are unable to compete. [...]

Full report and source: The Soul Beat 235 - Communicating for Education in Africa (Communication Initiative), 29 Jan. 2014

NEWS

FROM : 31/01/2014 [EN]

### **Zimbabwe: More radio stations in Zimbabwe**

<http://mg.co.za/article/2014-01-31-00-more-radio-stations-in-zimbabwe>

The Zimbabwe government plans to issue 25 radio licences for major cities and towns in the next two months as part of efforts to free the airwaves, but there are doubts over the fairness of the selection process.

The Broadcasting Authority of Zimbabwe (BAZ), which is mandated to issue licences, has received 21 applications.

Critics say the board favours those applicants aligned to Zanu-PF and deemed to be "politically correct". The BAZ was criticised in 2011 when it licenced Zi FM and Star FM, which have both been linked to Zanu-PF.

Zi FM is owned by the Zanu-PF MP for Nyanga West, Supa Mandiwanzira, who doubles as the deputy minister of information, and Star FM is wholly owned by Zimbabwe Newspapers Limited, which is government-controlled.

Gift Mambipiri, the chairperson of the Zimbabwe Association of Community Radio Stations, said there is consensus among civil society organisations that those applicants perceived to be opposed to Zanu-PF would be sidelined.

"That won't be anything new because Zimbabweans who dare to show different political colours were penalised by exclusion under [the] land reform [process] and [with regard to] other opportunities. However, we have always encouraged values more than party politics among our members. Community radio should be above party politics."

#### **Politicians apply for radio licences**

Some of the applicants are senior Zanu-PF officials. Among the politicians who have applied for radio licences is the minister of transport, Obert Mpofu, who is also Zanu-PF's secretary for economic affairs.

Parade magazine, which belongs to the Modus group that was reportedly bought out by Gideon Gono, the former governor of the Reserve Bank, has also applied for a licence and so has an independent media group.

Prominent Bulawayo artist Conte Mhlanga, who has done some production work for Zimbabwe Broadcasting Corporation (ZBC), is also among the applicants.

BAZ chief executive officer Obert Muganyura said that, although each area identified as needing a radio licence would receive one, there was no guarantee that sole applicants in towns such as Masvingo would automatically receive licences.

He said the selection process would be above board and that the applicants would be invited to make public presentations to the BAZ.

Zanu-PF said new players would dissuade people from listening to "pirate" radio stations such as the Washington-based Voice of America's Studio Seven and the London-based SW Radio, which broadcast to Zimbabwe but are not licensed by the government.

Mandiwanzira said: "In the majority of cases the Zimbabweans who listen to these pirate radio stations do so out of desperation because they are unable to get the signal of the Zimbabwe Broadcasting Corporation in their area."

#### **Scepticism**

Media activists and Zanu-PF critics fear Mandiwanzira could use his ministerial position to compromise the process. He has vehemently denied this will happen.

On his appointment as deputy minister last year, Mandiwanzira stepped down as chief executive officer of ABC Communications, the company that owns Zi FM.

Critics, however, remain sceptical of the licencing process. Rashweat Mukundu, a media consultant, said: "BAZ decisions are informed by what the executive sitting at Munhumutapa Building want.

BAZ has to do more to engender confidence in its work, otherwise there will be continued protests over its processes. Licensing of radio and TV stations must be above political considerations so that the media can play a role as a watchdog over the centres of power."

Source: Mail & Guardian (Harare), 31 Jan. 2014

NEWS

FROM : 31/01/2014 [EN]

## **Ghana: Yfm Meets Joy Fm At Ghana DJ Awards**

<http://allafrica.com/stories/201401301469.html>

Two popular urban radio stations in Accra with the finest presenters and Deejays will face it off at the upcoming Ghana DJ Awards slated for February 25. Y107.9FM, the Official frequency for the young and the young at heart has 5 nominations in 5 different categories.

YFM's DJ Champagne and JOY FM's DJ Black are in a fierce competition in the biggest category of the Ghana DJ Awards namely, Best DJ of the Year.

The competition toughens between the two stations as Star presenter and Deejay of YFM, Sammy Forson battles it out with DJ Black in two other significant categories, Best Male Radio DJ of the Year and Best Music Promoter of the Year.

Jay Foley, Station Manager of YFM in an exclusive interview shared their pleasure to gain nominations again in the Ghana DJ Awards this year. He said "We are very pleased to gain another set of nominations this year after receiving 3 accolades in the Ghana DJ Awards last year.

Over the past years, YFM Deejays and presenters have been nominated and given several awards at different prestigious awards ceremonies in Ghana including the Ghana DJ Awards. It comes with a great feeling and a sense of achievement when you are recognised and given the nod to even do more of what you do best.

We are hopeful to win in the categories we have been nominated in again this year. He concluded by congratulating all Deejays and Presenters who have been nominated in the various categories of the Ghana DJ awards.

Source: Tha Ghanaian Chronicle (Accra), 30 Jan. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 31/01/2014 [EN]

## **South Africa: [2014 Trends] the Rise of Radio**

<http://allafrica.com/stories/201401311058.html>

One of the most significant developments that is set to take place within the South African media and marketing sector this year is the launch of radio's new trade positioning - a project spearheaded by the Radio Advertising Bureau of South Africa (RAB) which will no doubt shift the thinking around how the medium of radio is approached and used.

While the details of this exciting project will be revealed in due course, one insight that stands out head and shoulders above the rest is the fact that the intimacy of radio and its ability to make a connection with an audience remains unmatched.

### **The return of the radio drama**

Take brands like Standard Bank for example, which in 2013, invested in producing a radio drama to promote its products. Or KFC which tapped into a cultural practice with a campaign celebrating listeners' clan names (iziduko/izithakazelo). The campaign actually required listeners to recite a sequence of their clan names and was run on African Language Stations (ALS).

People love listening to stories and radio is still one of the best mediums to tell great stories, to engage people and have conversations. For these brands to use the format of selling while telling their story so effortlessly was clever and commendable.

More than that, advertisers know that radio is a medium that elicits a response. 2014 will therefore see marketers continue to use dramas and the word-of-mouth power of radio to build campaigns that make a meaningful impact on people's lives, proving that if it ain't broke, don't fix it!

Speaking of making an impact on listeners' lives...

### **Radio gets 'real personal'**

Following on the success of these brands and others including FNB and OLX, we'll see the nature of radio campaigns change. Advertising communication will be less about 'bells and whistles' and will involve more meaningful communication designed to add value. For example, instead of encouraging you to 'get a credit card in return for great rates', brands will offer their customers access to the AA and free roadside assistance in return for their support. So instead of generic product punts clients will craft more tailored messages for their customer base, with emphasis on the consumer's passion points.

That's because radio connects with listeners in an intimate manner. By becoming part of the conversation on air or attaching their brands to something that is already important to their market and leveraging the powerful relationship radio has with its audience, advertisers have the opportunity to unlock immense value - both emotional and financial.

### **Radio turbo-charges digital**

That said, it would be foolish to ignore the fact that radio right now is so tied in with the social media experience that there's incredible scope to use these platforms in a complimentary fashion.

Radio is the original form of 'social media' in that it allows people to connect with other people and ideas in their communities, for free. Interestingly, a significant number of radio DJs feature highly on the social media lists of most influential social media users, and have a large following.

The trick in 2014 is to use each to foster the other, not to use one platform to drive to the other, where you actually want the message to be. Against this backdrop, the repositioning of radio in South Africa couldn't have come at a better time. After all, advertisers in 2014 are looking for a medium that delivers broad reach, is able to connect with audiences in a meaningful way, is flexible, and one that delivers results - and that medium is radio!

Source: Biz-community.com (Cape Town), 31 Jan. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 01/02/2014 [EN]

### **Worldwide: Third World Radio Day on February 13, 2014**

<http://www.worldradioday.org/index.html>

On the occasion of the 3rd World Radio Day, on February 13th, 2014, AMARC is working to increase access to the airwaves for local and community radios. In this perspective, AMARC calls on community radios to use the platform of exchange offered by the International Union of Public Radios and Televisions [www.wrd13.com](http://www.wrd13.com).

On November 3rd, 2011, at its 36th General Conference, UNESCO recognized the "transformative power of radio" by establishing the World Radio Day every February 13. This date marks the launch in New York of the United Nations Radio in 1946, which regularly give the floor to AMARC.

"UNESCO is working to support radio as an instrument of peace: a free, independent and pluralistic radio is a vital element for advancing human rights and fundamental freedoms", declared the Director- General of UNESCO, Mrs. Irina Bokova.

Since the first programme, more than a century ago, radio remains a powerful source of information and mobilization for education, economic development and social change. In a world where illiteracy and analphabetism affects a quarter of the world population, radio is the medium that reaches the largest audience worldwide. For Patrice Berger, engineer at the CNRS ( National Centre for Scientific Research) and President of the Office of Radio Broadcasting and Electronic Communications (ORCEL , France), "half the world's population is permanently affected by information-illiteracy and public, associative and community radio remains the benchmark media for billions of people." On February 13 in Paris, AMARC will recall that in this era of new technologies, radio remains the most accessible in the world, with low cost of production and broadcasting.

Radio plays a pivotal role in emergency communications and disaster relief. It is also one of the most important ways to increase access to knowledge. World Radio Day aims to raise public awareness regarding the importance of radio, to encourage states to provide access to information through radio and to improve international cooperation between radio stations. In some countries, public service broadcasting and community radio are at the forefront of this cooperation.

This year, Paris is the capital of the World Radio Day 2014!

To celebrate this day, the World Radio Day International Committee (WRD), which includes the main audiovisual and telecommunications organizations among which AMARC, has certified three actions:

1 - Radios around the world are invited to promote the official interactive platform of the WRD International Committee ([www.wrd13.com](http://www.wrd13.com)), inviting listeners to deposit small messages, in all languages, that they can readily download for broadcast on February 13th.

2 - A classical music concert offered by Radio France to all radios -associative, community, public or private- that can be broadcast freely on February 13.

3 - The WRD International Committee, UNESCO and URTI organize the official party of the World Radio Day 2014 at the Théâtre du Châtelet at the heart of Paris, on February 13. This evening will be held under the chairmanship of Irina Bokova with representatives of the WRD International Committee, including AMARC, and will be followed by a concert by the Orchestre National de France.

4 - UNESCO also encourages broad networks and community radios to promote through airwaves themes like access to information, freedom of expression and gender equality. Radios can send now to the UNESCO website, a meaningful programme or spot of their local action, royalty-free, which can be exchanged and broadcast by all radios.

Source: AMARC International Secretariat (Montreal), 31 Jan. 2014

ALERT

FROM : 02/02/2014 [EN]

### ***Niger: Niger regulator says media shunning "social responsibility"***

[Announcer] The first ordinary session of the High Council of Communication [CSC] for the year 2014 started this morning. This first session will discuss many issues about the functioning of the institution. Aichatou Mounkaila and Hadiza Hamidine, our reporters, have the details.

[Announcer] After presentation of New Year wishes and a brief reminder of the key events that marked the institution in 2013, Abdourahamane Ousamane, chairman of the CSC, indicated that this first ordinary session for the year 2014, a year of sharing of the great concerns and new perspectives for the CSC, is placed under two main distinctive signs.

[Begin Ousmane recording] The first one is the reinforcement of the intervention capacity of the CSC. By capacity, we mean human, technical, logistical, and financial capacities of the CSC. Of course, this will help it to be equipped with the means that will permit it to better accomplish its mission.

The second sign under which we can put the year 2014 is the increase of social responsibilities of the media and journalists. The monitoring that we are carry out and under the conditions that you know [passage indistinct] about the media, both public and private audio visual, enables us today to say that there is a tendency that is making its way. Unfortunately, this tendency enables us to believe that the media in Niger are not conscious of their social responsibility, that is to say, their duty towards the citizens. The role of the media and journalists is to collect, process, and disseminate information. Do these media really accomplish this role today? [end recording]

[Announcer] During the session that will last five days, many issues about the good functioning of the institution will be discussed and adopted. The session will also adopt specific measures on the media, namely private and community radios.

Source: Tele Sahel (Niamey), in French, 27 Jan. 2014; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 02 Feb. 2014

NEWS

FROM : 02/02/2014 [EN]

### ***Zimbabwe: Mpfu Seeks Licence for Radio Station***

<http://allafrica.com/stories/201402010220.html>

Transport Minister Obert Mpfu is one of the individuals and organisations that have applied for new radio licences as government continues to open up the country's airwaves.

Over the next two months, government plans to issue 25 radio licences for the country's major cities and towns with the Broadcasting Authority of Zimbabwe (BAZ) saying it has received 21 applications.

Those who have applied include Transport Minister Obert Mpfu who is said to be one of the richest people in the country although many question the source of his riches.

The top Zanu PF official, who also owns a bank, denies looting public funds and recently said there was nothing to steal in government.

"People say we steal, but how can you steal when things are so hard. A man who works hard is a thief and the lazy one is a man; let us compete with love and not jealousy," he said.

Meanwhile, also said to have applied for a licence is Parade magazine which is owned by a company said to have been bought by former Reserve Bank of Zimbabwe chief Gideon Gono.

BAZ sparked controversy when it issued two national radio licences in 2011 as part of reforms pushed by the coalition government.

The licences were handed to ZiFM, owned by Supa Mandiwanzira who is now deputy information minister, and StarFM which is owned by the pro-Zanu PF Zimpapers group.

Media reform activists said they expect applicants seen to be opposed to the ruling Zanu PF to be sidelined again.

Said Rashweat Mukundu, a media consultant, said: "BAZ decisions are informed by what the executive sitting at Munhumutapa Building (seat of government) want.

"BAZ has to do more to engender confidence in its work, otherwise there will be continued protests over its processes. Licensing of radio and TV stations must be above political considerations so that the media can play a role as a watchdog over the centres of power."

"We have always encouraged values more than party politics among our members. Community radio should be above party politics," said Gift Mambipiri, the chairperson of the Zimbabwe Association of Community Radio Stations.

"(But there) won't be anything new because Zimbabweans who dare to show different political colours were penalised by exclusion under [the] land reform [process] and [with regard to] other opportunities."

Source: NewZimbabwe.com (U.K.), 1 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 02/02/2014 [EN]

***DRC : Dimitra community listeners' clubs and poverty reduction, a Forum to share results***<http://tinyurl.com/pa223oa>

The first Dimitra Community Listeners' Clubs Forum for Tshopo District was held on 9-10 August 2013 in Isangi, in the Orientale Province of the Democratic Republic of Congo (DRC). It offered a unique opportunity to meet, discuss and share experiences to the women and men representatives of 60 Dimitra community listeners' clubs (CLCs), seven community radios and various key actors, closely or loosely linked to the CLCs. The clubs have been set up in barely a year, in the framework of a gender-sensitive project to fight poverty and improve food security, implemented by FAO and financed by the Government of the DRC and by IFAD. This article talks about the Forum and provides some data and anecdotes which highlight the successful wager made by those who opted to bet on this innovative approach. [...]

Full report and source : Dimitra Newsletter, nr. 24, December 2013 ; received 30 Jan. 2014

---

NEWS

FROM : 02/02/2014 [EN]

***Burundi: Community listeners' clubs: "Little by little, the bird builds its nest"***<http://tinyurl.com/p695mw9>

Launched in early March 2013 by FAO in Burundi, with technical support from Dimitra, the community listeners' clubs are continuing to develop their activities, in collaboration with FAO Farmer Field Schools. The pilot area covers the provinces of Bubanza, Rural Bujumbura, Bujumbura Mairie and Muramvya.

Full report and source : Dimitra Newsletter, nr. 24, December 2013 ; received 30 Jan. 2014

---

ALERT

FROM : 02/02/2014 [EN]

***Mauritania/Senegal | Community listeners' clubs and Farmer Field Schools, a cross-border project***<http://tinyurl.com/no94wwg>

Mauritania and Senegal | Community listeners' clubs and Farmer Field Schools, a cross-border project

Following a Dimitra listeners' clubs pilot project in Mauritania, funded by the Global Environment Facility/UNEP, FAO's regional Integrated Production and Pest Management (IPPM) programme decided to launch 50 new Dimitra community listeners' clubs in Mauritania and Senegal.

Full report and source : Dimitra Newsletter, nr. 24, December 2013 ; received 30 Jan. 2014

---

NEWS

FROM : 02/02/2014 [EN]

***Ghana: Starting Dimitra community listeners' clubs in West Gonja***<http://tinyurl.com/ozplol7>

Ghana is the first English-speaking country where Dimitra community listeners' clubs are being created. Their establishment form an integral part of FAO's Programmatic Regional Initiative in Ghana, in particular where the strengthening of rural organizations and the empowerment of the rural women and men of West Gonja are concerned. The activities started with a four-day training workshop in October 2013. The listeners' clubs will be a tool for social mobilisation and good governance.

Full report and source : Dimitra Newsletter, nr. 24, December 2013 ; received 30 Jan. 2014

---

ALERT

FROM : 02/02/2014 [FR]

***RDCongo: Radio station re-opened after 20 day illegal shutdown in DRC***<http://tinyurl.com/pbae3ev>

Journalist in Danger (JED) welcomes a recent decision by Katanga's broadcast regulator (CSAC/Katanga) to allow Manono Community Radio to restart its activities. Mr. Justin Mussa Fundi,

head of the Tanganyika district's Communications Department, had illegally shut down the station for 20 days.

"Manono Community Radio was closed without following the appropriate procedure," reads CSAC's statement regarding the radio station's suspension.

This decision was made after JED wrote a letter on 13 January 2014 to the president of CSAC, calling on him to order the re-opening of the radio station based in Manono, a district approximately 600 km away from Lubumbashi, capital of the Katanga Province (Southeast DRC). The station was shut down in flagrant violation of DRC'S laws guaranteeing press freedom. According to information obtained by JED, Manono Community Radio began to broadcast again on Tuesday 28 January 2014, immediately after having officially received CSAC/Katanga's decision. Manono Community Radio had been prevented from broadcasting on 8 January 2014, by Mr. Justin Mussa Fundi, who accused this media outlet of calling upon teachers to participate in a general strike.

Source: Journaliste en danger (Kinshasa), 31 janv. 2014; quoted by IFEX (Toronto)

FROM : 07/02/2014 [EN]

### **Gambia: Capital FM Introduces 'Wah SA Halat' Radio Show**

<http://allafrica.com/stories/201402071618.html>

'Wah Sa Halat', a wolof parlance meaning 'Speak Your Mind', is an entertaining radio phone in programme currently making waves in the country.

Anchored and presented by Ya Sally Njie, the radio programme has carved a niche for itself since its inception a couple of years ago. She recently this programme on Capital FM in her quest to bring smiles to its endless fans in the country. However, the radio show that hits the airwaves sometimes ago, was first introduced at the West Coast Radio.

Being an educative and entertaining show usually took in a form of interviews, she had interview with a couple of artists and they basically talked about having a platform to promote Gambian artists. She then changed her Sunday non-stop music to the 'Wah Sa Halat' radio show.

In 2004, Ya Sally was called on board to start working for the West Coast Radio as a voluntary Sports Presenter for the radio's popular sports show, dubbed 'Sports File', which honoured her to be staffed in September 2007 right after her High School graduation.

With her dedication and commitment, she continued to present and produce sports report for the West Coast Radio until in 2009, when she started presenting musical shows like the 'School is Out'. She came up with the 'Moment of Truth' radio show in 2009 and the 'Wah Sa Halat' radio show in 2012. In addition, she has hosted scores of talk shows for the West Coast Radio, which included talk shows and company sponsored shows.

Ya Sally started her new contract with Capital FM Radio Station 100.4FM last mid-month, January 2014 and is currently doing two shows, 'Gambian Zone Top 20' that comes on air on Saturdays from 3pm to 5pm, and the famous 'Wah Sa Halat' radio show that comes on air on Sundays from 11am to 1pm. "I started with Capital FM in mid-January," said Ya Sally. She then urged her fans to continue being therefor her, as she won't disappoint them.

Source: The Daily Observer (Banjul), 7 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 07/02/2014 [EN]

### **South Africa: Workplace Rights Radio Campaign Continues**

<http://www.bizcommunity.com/Article/196/607/109400.html>

The Commission for Conciliation, Mediation and Arbitration (CCMA) and SABC Education radio campaign, Make Your Rights Work for You, continues live on air on 11 community radio stations. The focus of the campaign is to promote awareness of workplace rights and how best to apply them.

Surekha Singh, commissioning editor of SABC Education said: "Feedback from listeners so far is that the live interviews with commissioners have been very well received and they have generated a lot of interest from workers who are not always aware of their right to join a trade union, what to do if they lose their job or experience discrimination. The public information and social development unit at SABC Education sees the campaign as an opportunity to promote public engagement on workplace rights, through live weekly interviews with CCMA Commissioners and the chance for listeners to phone in with their queries."

#### **Transforming workplace relations**

Future topics include: What are my rights when I am retrenched? Rights of farm and domestic workers, and Working on the mines. Special focal areas include dealing with sexual harassment in the workplace and rights as a working parent.

CCMA director Nerine Kahn said: "Our experience has shown the value of ensuring that employees and employers understand their rights and responsibilities in the workplace. This initiative is a key element of our programme to build knowledge and understanding in line with our objective of transforming workplace relations."

The stations and time slots are:

Phalaphala FM: Fridays, 8.30pm to 9pm.

Thobela FM: Thursdays, 9.30pm to 10pm.

Munghana Lonene FM: Wednesdays, 9.05pm to 10pm.

Ligwalagwala FM: Tuesdays, 9.30pm to 10pm.

Ukhozi FM: Sundays, 2.30pm to 3pm.

Umhlobo Wenene FM: Mondays, 9.05pm to 9.30pm.

Tru FM: Wednesdays, 6.30pm to 7pm.

Source: Biz-community.com (Cape Town), 7 Feb. 2014

NEWS

FROM : 07/02/2014 [EN]

### ***Kenya: Happy Birthday East FM!***

<http://allafrica.com/stories/201402070961.html>

It's been 16 years since East FM went live on February 9, 1998 and there has been no looking back since then.

Many moons ago I was an avid listener of East FM and the journey to being one of the team members is liberally peppered with lots of stories and laughter along the way.

The former owners sold off East FM to the Radio Africa group and East FM became a proud member of this family and has grown from strength to strength.

The only constant in life is change and the changes this station has been through are immense and positive. We have grown steadily with a lot of love and support from sponsors, team-mates and above all, the reason why we actually exist, the wonderful listeners.

All of us at East FM are treated like family and close friends by the listeners of the station. They open up their homes and hearts to us and welcome us there and we feel like we belong. They rejoice with us and they weep with us and for us.

Last year in September when the Westgate attacks happened, our East FM team was holding an event there and many were hurt, lives were lost and those who made it out, well, their lives have changed completely. In all this, the listeners rallied around and supported the team completely.

We have been welcomed into homes when it's the holy month of Ramadhan and we go and break the fast with them. The love is overwhelming. I've always left a home feeling like I was one of the family members.

In my personal journey at East FM, I can't begin to say how much I love being here. In my turbulent life moments, my colleagues, my family at work have stood by me. From demands to being bought lunch to begging for treats like kids, we have far too much fun at East FM. You know what they say, if you enjoy what you do for a living, you will never work for the rest of your life; and that's exactly what we all experience. I know each one of us loves what we do and appreciate all that we experience. My family and friends envy me, with reason.

On Sunday, as we turn 16, I'm just proud to say I'm part of this fantastic group of people who have the most amazing minds. It is truly a pleasure to work with some of the most awesome people in our country.

Happy birthday East FM. You are far greater than all of us put together because in radio we all know - You are only as good as your last show.

Catch up with us on 106.3 in Nairobi, 89.5 in Mombasa, 89.8 in Kisumu and [www.eastfm.com](http://www.eastfm.com) the world over.

Source: The Star (Nairobi), 7 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 07/02/2014 [EN]

### ***Zimbabwe: ZimOnline Radio Honours Fans With Pachedu Awards***

<http://allafrica.com/stories/201402070462.html>

One of Zimbabwe's leading internet radio stations ZimOnline Radio has just announced the results of their internal honour awards for their global fan base, marking the 2nd year the awards have been running.

The awards traditionally coincided with the anniversary of the Radio Station's which, this year, celebrates its fifth birthday.

The thirteen online-voted categories which varied from Listener of the Year to Supporting



Organisation of the year were complimented by the Station Honour Award which this year was given to among other, Nigel Chanakira the former Kingdom Bank Zimbabwe founding head and an inspiration to many Zimbabwean business aspirants and success stories.

"Nigel Chanakira is not only a mentor and inspiration to many Zimbabweans who decide to embark into the business world, but also to myself as I have from time to time benefited immensely from his practical journals, advice and testimonies.

"I am humbled at his acceptance of this token of gratitude from the entire team," said Simbarashe Nyanhanga, ZimOnline Radio head.

The station's efforts have been recognised and acknowledged extensively within the Zimbabwean community and the United Kingdom where it was launched after being nominated by four different Awards by ZIMAA, ZimAchievers, BEFTAs & the British National Diversity Awards, winning at least a single one each year.

"Our job is to promote, celebrate and preserve the Zimbabwean art & culture, be a centre mouthpiece for the Zimbabwean talent globally," said Pretoria based Milicent Chanetsa who is the Station Chief Operating Officer.

"While we have been recognised, we remain prudent that we still have a lot of work to unite the Zimbabwean community for the greater good and by thus a gesture, we pay a token to our share of the task

"I humbly take this opportunity to congratulate all nominees and winners who were incepted in the Pachedu Awards Class of 2013, thank the team behind the scenes and our sponsors and underline that it is you who make us a Premier Radio Station."

ZimOnline Radio can be tuned in via their website link [www.zimonlineradio.com](http://www.zimonlineradio.com), tune in platform and are also on a mobile application available from GooglePlay, iTunes & Kindle.

Alternatively, you may catch up with archived Radio programmes on Soundcloud or contact the station via all social network media.

Source: NewZimbabwe.com, 7 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 07/02/2014 [EN]

### ***Angola: In Angola, Police Detain Journalist for Three Days***

<http://allafrica.com/stories/201402060002.html>

The Committee to Protect Journalists calls on police in Angola to release a journalist who has been held since Sunday on accusations of slander and defamation.

Queirós Anastácio Chilúvia, deputy editor of the private Radio Despertar, was arrested when he went to the National Command Post police station in Cacucaco, a town on the sprawling outskirts of the capital, Luanda, to ask for comment about prisoners' screams that he heard while walking past the station, according to the independent news website Maka Angola and Alexandre Neto, chairman of the Angola chapter of the Media Institute of Southern Africa (MISA).

Neto told CPJ that Chilúvia first called in a live report to Radio Despertar, saying that he had heard prisoners screaming from the station. Neto said that Chilúvia then went into the police station to ask about what was happening, and was arrested.

The journalist's lawyer, Africano Cangombe, told CPJ that the police accused Chilúvia of defamation and of making false statements against the police. Cangombe said the case had been referred for further investigation because of a lack of evidence and that the journalist would remain in police custody. The maximum period that police may detain someone without bringing evidence is eight days, Neto said.

"To arrest a journalist for asking police for their side of the story is absurd," said CPJ Africa Program Coordinator Sue Valentine. "Queirós Anastácio Chilúvia is no risk to society. Authorities should release him immediately."

According to Neto, who was the founder of Radio Despertar, Chilúvia has not been allowed access to his family or his lawyer since his detention.

Source: Committee to Protect Journalists (New York), 5 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 09/02/2014 [EN]

### ***Somalia: Journalist arrested, beaten in southwestern Somalia***

The National Union of Somali Journalists (NUSOJ) condemns the assault, torture, mistreatment and overnight detention of broadcast journalist Ali Ilyas Abdullahi by security forces in Baidoa [Baydhabo], in southwest Somalia. On Wednesday evening, 5 February 2014, security forces under the instructions of Baidoa district administration beat and detained Abdullahi, a journalist working

for Radio Warsan and HornCable TV in Baidoa, after he was blamed of attending and covering a meeting taking place at Bakin Hotel where elders and politicians want to form a Regional State in south-western region of Somalia, according to Warsan Radio and local journalists. Baidoa administration is against the said meeting. Ali Ilyas Abdullahi, who was picked up from Radio Warsan neighbourhood, was taken to central prison in Baidoa where he was subjected to severe beatings in the detention before he was released this morning. He was unable to go to work today due to beatings. The journalist experienced pains all over his body including his right eye. "Baidoa authorities are employing violence, detention, and intimidation against journalists to hide events in Baidoa from their own people and the rest of the nation," said Umar Faruk Usman, NUSOJ Secretary General. "Journalists have a right and a duty to report on what is going on in Baidoa." At least 5 journalists told NUSOJ that they were intimidated by local security forces and senior officials of Baidoa administration who warned them not to cover the meeting taking place at Bakin Hotel. Two other journalists were briefly detained last month in Baidoa. "Authorities should put a halt to their terrible practice of violent censorship," added Osman. "Both at regional and district levels, the local administration is responsible for ensuring that journalists can carry out their work without the threat of assault."

Source: Shabeelle Media Network website (Mogadishu), in Somali, 7 Feb. 2014; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newsline Media File, 8 Feb. 2014

NEWS

FROM : 13/02/2014 [EN]

### ***Tanzania gathering considers East Africa's difficult switch to digital TV***

Arusha: Despite being the first country in East Africa to migrate from analogue to digital television broadcasting, Tanzania has just managed to roll out signals in seven out of 27 regions on the mainland.

Kenya on the other hand has been compelled to shelve the shift because a number of broadcasters rushed to block the migration in legal corridors, while the other remaining countries, with the exception of Rwanda, are facing financial constraints and technical challenges that make the transition a non-starter.

That's what is being observed here during the ongoing "Digital Broadcasting Switchover Forum for Africa 2014" taking place in Arusha under the auspices of the Commonwealth Telecommunications Organization (CTO) and the East African Telecommunications Organization (EATO).

The director-general for the Tanzania Communications Regulatory Authority (TCRA) Prof John Nkoma has said that the country has successfully completed the first phase of the migration that commenced in December 2012 by covering seven regions and now it was warming up for the second phase.

The shoddy performance of some top-set [set-top] boxes and decoders have been reported to dog the digital transition in the country while many people, especially in rural areas, find it expensive to add equipment to their home entertainment sets in order to receive TV broadcasts.

The situation is said to be worse in Kenya where consumer bodies have already rushed into legal corridors to block the migration in courts. Broadcasters have also joined the fray claiming that the move caught them unawares.

"Broadcasters claim the move has made them lose audience while also the highly-coveted advertisers have been reducing or stopping their airtime purchases something which is affecting the companies financially," stated Mr Francis Wangusi, the director-general for the Communications Commissions of Kenya (CCK).

Prof Tim Urwin, the secretary-general for CTO said there was a need to fear the shift because eventually people will get used to digital broadcasting that has the advantage of making them interact with content other than just consuming what is being aired. He, however, pointed out the need for educating the masses prior to rollouts.

"Digital Broadcasting Switch-over Forum Africa" is one of the most prestigious events on digital broadcasting on the continent. It provides a unique and authoritative annual meeting point for policymakers and regulators to interact with broadcasters, content developers, broadcast network infrastructure providers and operators.

The forum has also brought here equipment manufacturers and opinion leaders to discuss challenges, solutions and opportunities in the ever more fragmented, competitive and innovative broadcasting industry.

Broadcasters in Tanzania, East Africa and the whole continent are committed to beating the June 2015 international digital migration deadline.

Source: Daily News website (Dar es Salaam), 12 Feb. 2014; quoted by BBC Monitoring Global Newsline Media File, 13 Feb. 2014

NEWS

FROM : 13/02/2014 [EN]

**Kenya: East FM Turns 16 in Style**<http://allafrica.com/stories/201402110765.html>

The journey has been great especially with loyal listeners and corporates who have kept the power of radio going strong. One of the founders, Arjun Ruzaik sent in a special message and added "a professionally run station always keep it up" and operations director Jasmine Postwalla hosted a special show last Sunday where all current presenters interacted with fans on air and went back in time listening to messages from former presenters. It was an out pour of fond memories and many more to come.

A tribute was paid to the late Harjinder Saroy also known as Ricky and Ruhila Adatia Sood, two members of the big East FM family gone too soon.

On Monday morning there was a special cake-cutting ceremony at their offices at Lion's Place as part of the week-long celebrations. The Star team wishes East FM a wonderful birthday with many more to come.

Source: The Star (Nairobi), 11 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 14/02/2014 [EN]

**South Africa: World Radio Day**<http://allafrica.com/stories/201402121654.html>

The 13th of February, is a day where South Africa joins the world in celebrating radio broadcast, a date proclaimed by United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO), as an occasion to draw attention to the unique value of radio, which remains the medium to reach the widest audience and is currently taking up new technological forms and devices. The last 20 years in South Africa have had profound transformational changes in the radio industry, resulting in a new diverse industry that underpin nation building and democracy, and a three-tier framework that encourages more voices, more views, greater freedom of the airwaves and fair competition. It is in this South African broader context that we have good reason to join the world in celebrating the World Radio Day.

South African radio industry in 1994 is not comparable to it in 2014; it has changed for the better and for deepening our democracy. We have a good story and reason to celebrate. Radio has informed, educated and entertained our citizens even during the apartheid days, Radio Freedom and community radio (through cassettes, campaigns, etc.) continued to empower citizens with alternative information.

Now, in 2014, brought to us by our 20 year democracy, there is more radio licenses more than any other time in our history, with all three categories from public, commercial to community broadcasting service thriving. Radio listenership for community radio has increased to more than 25% of the total radio listenership. The legislative and regulatory environment is enabling growth and development of the radio industry, to the extent that community radio pays little application fees for a license, pays no license fees, signal distribution fees are discounted and subsidised by both MDDA and the Dept of Communications, frequency spectrum plan accommodates all three tiers, grant funding is provided for community radio stations through MDDA. [...]

Full report and source: South African Government (Pretoria), 12 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 14/02/2014 [EN]

**Africa: Q&A - Training Young Radio Reporters in Africa**<http://allafrica.com/stories/201402131406.html>

Today is World Radio Day, when across the globe people will be tuning in to recognise and celebrate the socially transformative power of one of the world's oldest communications technologies.

In this podcast, Sam Bonham, a trustee of the Children's Radio Foundation, talks about the organisation's efforts to train young reporters in Sub-Saharan Africa.

The foundation works with schools, community radio stations and local civil society in five Sub-Saharan African countries - the Democratic Republic of Congo, Liberia, South Africa, Tanzania and Zambia - to teach young people how to produce radio programmes on topics that concern and interest them, from sex and HIV awareness to education and politics. This enables them to share their views, encourage debate and drive social change.

Source: SciDev.Net (London), 13 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 14/02/2014 [EN]

### ***Somalia: Somali journalists' union protests against arrest of radio directors***

The National union of Somali journalists [Nusoj] protests the arrest of two radio directors in the overnight of 11 February 2014 by the National Security Agency, NSA, the latest in a string of cornice against the media in Somalia.

Members from the National Security Agency, NSA detained Muhammad Barre Haji, the owner and the director of Radio Danan and Ibrahim Muhammad (Ibrahim Yare), the director of Radion Haatuf in Mogadishu on Tuesday night. Both radios are independent and privately-owned based in Mogadishu.

It is not yet clear the reason behind their arrest. Both journalists were in a SNA's special detention in Mogadishu since Tuesday evening.

Somali government and the officials of the NSA did not comment publicly on this arrest.

"They were missing since last night. It came to our knowledge today and we do not know why they were arrested," journalists from Radio Danan, who spoke on condition of anonymity told Nusoj today.

National union of Somali journalists [Nusoj] protests the arbitrary arrest against these radio directors and condemns all sorts of violations against the press, while it calls for their unconditional release.

"It is unfortunate to learn the arrest of our colleagues and call for their prompt release," Muhammadd Ibrahim, Nusoj secretary-general said, "It is unacceptable to detain the journalists illegally and without court orders".

In a separate incident, Nusoj calls [on] the Somaliland authorities [ to lift] the ban against Universal TV and allow this independent television to resume its operations in respect to the freedom of expression and media freedoms.

Source: Mareeg website, 12 Feb. 2014; quoted by BBC Monitoring Global Newslines Media File, 14 Feb. 2014

ALERT

FROM : 15/02/2014 [EN]

### ***Somalia: Authorities Detain Two Radio Directors Without Charge***

<http://allafrica.com/stories/201402150073.html>

The Committee to Protect Journalists is gravely concerned by reports that two radio directors in the capital, Mogadishu, were arrested and held without charge for two days by Somalia's National Security Agency.

Somalia authorities detained two radio directors for two days and threatened to kill them if they continued to air news critical of the government upon their release, local journalists told CPJ. On Tuesday evening, National Security agents arrested the directors of two independent radio stations, Mohamed Barre and Ibrahim Mohamed from Radio Danan and Radio Haatuf, respectively, according to news reports and local journalists. They were released from a detention center Thursday night without charge, according to the same sources. Mohamed and Ibrahim were beaten in custody, a colleague who spoke to the journalists told CPJ.

Both journalists went into hiding on their release and could not be reached.

The two were arrested after broadcasting similar reports on Tuesday about a blast by an improvised explosive device that wounded the deputy governor of the Lower Shabelle Region of Somalia, Hassan Gessey, the chairman of the Somali Independent Media House Association, told CPJ. Both stations are members of the organization of 27 media houses in south and central Somalia.

"Authorities in Somalia must stop trying to intimidate the independent press with arbitrary detentions," said CPJ East Africa Representative Tom Rhodes. "We call on the government to ensure that news outlets are able to report freely and for security personnel deal with journalists in a responsible, professional, and legal manner."

Plainclothes men suspected to be security agents visited Radio Danan the same evening they released Mohamed in an apparent bid to intimidate the journalists working there, local journalists told CPJ, but did not elaborate. Both stations are still broadcasting, Gessey said.

Government spokesman Abdirahman Omar, reached by email, said he is out of the country and referred questions to the Information Ministry. CPJ's calls to the information ministry went unanswered.

Authorities have arbitrarily detained at least six journalists across the country since January, according to CPJ research.  
Source: Committee to Protect Journalists (New York), 14 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 15/02/2014 [EN]

### ***Zimbabwe: World Radio Day Sees Zim Lagging Behind Region***

<http://allafrica.com/stories/201402141443.html>

Zimbabwe is lagging behind other regional countries in developing and promoting the use of radio as a medium and government needs to license independent players, media groups said as the world marked World Radio Day on Thursday.

The Media Institute of Southern Africa (MISA), the Media Alliance of Zimbabwe (MAZ) and legislators on the Portfolio Committee on Media, Information and Communication Technology, all agreed that private radio and community licenses should be issued by government.

February 13th is celebrated annually as World Radio Day, to highlight the use of radio as a medium that can be used to promote access to information and freedom of expression. The theme this year is "gender equality and women's empowerment in radio".

Patience Zirima, from the Media Alliance of Zimbabwe, said: "Zimbabwe is lagging behind. We have very few commercial radio stations and we have no community radio stations whatsoever. Like the rest of the region women are under-represented in radio just like any other medium."

Zirima added that this is especially true when it comes to women in editorial and decision-making positions. The Media Alliance is also working with the Federation of African Media Women-Zimbabwe (Famwz) to promote gender diversity in radio.

"We have been working to increase the number of women in the news and also promoting issues around the safety of women journalists through campaigns targeting sexual harassment of women and how it is pervading newsrooms in Zimbabwe. [...]"

Full report and source: SW Radio Africa (London), 13 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 15/02/2014 [EN]

### ***Zimbabwe: Community Radio Stations Year End - Govt***

<http://allafrica.com/stories/201402140365.html>

Government has said the setting up of community radio stations will be done by the end of the year despite the process being slow.

Information, Media and Broadcasting Services Deputy Minister Cde Supa Mandiwanzira made the remarks in Harare yesterday at a ceremony to mark World Radio Day.

"Government has taken the initiative to revive efforts to introduce more players in the radio industry and by the end of the year we should have community radio stations around the country," he said.

"We have realised the lack of interest in the setting up of regional stations in some parts of the country, so now it is urgent that community radio stations be set up maybe starting with the areas that no one has shown interest to set up commercial radio stations.

"Of course, we have been criticised and we welcome criticism within the ministry that we have been slow in the licensing, or at least in initiating the process to license community radio stations. This criticism has largely been coming from people who have a vested interest in setting up of community radio stations.

"We accept this criticism and I would like to respond by saying we are doing something about it. We are in the process of setting up the processes of licensing of community radio stations."

World Radio Day celebrations were held under the theme "Gender Equality and Women Empowerment in Radio".

Deputy Minister Mandiwanzira said women should take leading roles in decision-making processes in the radio sector.

"Those that are in the radio industry already must play a pivotal role in producing content that upholds values and beliefs of women," he said.

Source: The Herald (Harare), 14 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 17/02/2014 [EN]

## ***Nigeria: 2015 - Stakeholders Urge Action On Community Radio Licensing***

<http://allafrica.com/stories/201402171544.html>

The Federal Government and other stakeholders have been urged to fast track the modalities for the granting of Community Radio (CR) licensing as part of measures to ensure the maximum participation of Nigerians in the 2015 general elections.

Executive Director of the Institute for Media and Society (IMESO), Mr. Akin Akingbulu gave the advice yesterday in Kaduna at the two-day North-East/North-West zonal workshop themed: "Building Community Radio for Democratic Governance in Nigeria" organised by IMESO, Nigeria Community Radio Coalition (NCRC) and the UNDP Democratic Governance for Development (DGD) Project.

The workshop aimed at expanding citizens' participation in the democratic process and building the capacity of grassroots groups for active participation in the deepening of democracy in Nigeria, through community radio broadcasting.

The Director of the DGD Project, Dr. Murtada Deeme, represented by the Project's Media Expert, Mrs. Toyin Adewale-Gabriel, said it is time to step up advocacy for the licensing of CR in Nigeria and that it is belittling of Nigeria to be lacking in community radio when other West Africa countries have many.

The forum observed that communities in the North-East and North-West zones of the country are in dire need of effective grassroots communication facilities, in particular, community radio, and many of them have reached advanced stages of establishing the medium.

It however lamented that the process of granting radio licenses to grassroots communities has dragged for too long, despite the directive of President Goodluck Jonathan in 2010 that the licensing should commence immediately.

The communique jointly signed by Mr. Akingbulu and chairman of the drafting committee, Mr. Adejor Abel on behalf of other participants therefore "Urged the National Broadcasting Commission (NBC) to immediately commence the issuance of community radio licences to communities without delay."

Source: Daily Trust, 15 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 17/02/2014 [EN]

## ***Zambia: Radio Icengelo Breaks Into DRC***

<http://allafrica.com/stories/201402170734.html>

THE day was Monday February 10, in the afternoon. The radio station, Icengelo, and the presenter was Constance Mulenga Kitungu.

Constance was test-transmitting Radio Icengelo to Chingola and Chililabombwe on 102.9 FM when, out of the many listeners who confirmed excellent reception, two phoned in from six kilometres inside the Democratic Republic of Congo (DRC).

"This is radio Icengelo, the station of light, we are test-transmitting from Kitwe to Chingola and Chililabombwe on 102.9 FM.

Call me and let me know how you are getting us," said Constance in a calm, lively engaging voice.

Then listeners phoned in: "Hellow ba sister, I am calling you from Congo, I am about six kilometres inside DRC. I can hear you loud and clear, thank you for improving your signal."

That indeed is a positive development on the part of Icengelo management. Clear reception attracts listenership and poor transmission does not only disturb the ear, but also prompts the listener to touch the dial.

And talk about Constance, I thought she anchored that particular live broadcast exceptionally well in the manner she engaged callers, mixed music and swiftly shifted from English to Bemba while maintaining the same tempo. [...]

Full report and source: Times of Zambia (Lusaka), 15 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 17/02/2014 [EN]

## ***Somalia: Arrested Somali Radio Directors Released***

<http://allafrica.com/stories/201402170054.html>

The Somali government on Friday (February 14th) released two independent radio directors arrested by the country's National Security Agency after they broadcast and published photos of a

wounded government official, Somalia's Dalsan Radio reported.

Mohamed Barre Haji, owner and director of Dalsan Radio, and Ibrahim Mohamed Yare, director of Haatuf Radio, were arrested Tuesday night, prompting condemnation from the National Union of Somali Journalists and the Somali Independent Media House Association (SIMHA).

"They underwent extreme torture by the intelligence agency, their phones were confiscated and [they were] threatened to be silenced to death if they continue to write about the government," SIMHA Chairman Hassan Ali Gesey said.

Gesey said the journalists were in a "secret location in Mogadishu for their own security purposes after intelligence officers raided their stations".

He called on international human rights organisation to "rescue" the two journalists who were reportedly injured seriously. The Somali government has not commented on the allegations.

Source: Sabahi (Washington, DC), 14 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 17/02/2014 [EN]

### ***Uganda: Luweero Passes Law On 'Radios'***

<http://allafrica.com/stories/201402170024.html>

Local authorities in Wobulenzi have set limits for the operations to counter excessive noise pollution produced by community radios dubbed 'ebizindaalo'.

The 'ebizindaalo', Luganda for community loud speakers, are based in trading centres where residents make local announcements. After a meeting on Thursday, Wobulenzi officials, led by area LC III chairperson Sebastian Sebagala, resolved that the stations would operate four times each 15 minutes a day.

The move follows complaints that competing ebizindaalo were making excessive noise to attract listeners. The operators usually charge between Shs 2,000 and Shs 10,000 per announcement.

Source: The Observer (Kampala), 16 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 18/02/2014 [EN]

### ***Sierra Leone: Government uses arrest on "seditious libel" charge to repress journalists***

<http://tinyurl.com/owuorob>

Reporters Without Borders is extremely concerned about a series of arrests of journalists on "seditious libel" charges by the Criminal Investigation Department (CID) of the police.

"All these arrests of journalists by the CID is very disturbing," said Cléa Kahn-Sriber, the head of the Reporters Without Borders Africa desk. "The authorities are making arbitrary use of seditious libel charges to intimidate media personnel.

"This is obvious from the way journalists are bounced from one hearing to another in judicial proceedings that drag on without ever reaching a conclusion. We call on the government to drop all the proceedings against journalists and to end this politically-motivated use of the judicial system to harass them."

Kahn-Sriber added: "It is not right for the CID to get involved in these cases and thereby short-circuit the Independent Media Commission (IMC). In cases of alleged defamation, the IMC, which could use reinforcing, should be left to do its job, so that it can fully play its role as media regulator and guarantor of media ethics."

A total of seven journalists have been arrested since October and two newspapers have been searched by the police.

The latest journalist to be detained on a seditious libel charge is Theophilus Gbenda, the producer of a programme on Culture Radio, who was arrested on 11 February in connection with a broadcast in which a guest made comments about a land case that irritated Vice-President Sam Sumana. Gbenda was summoned by the IMC but before he had time to respond to the summons, the police arrested him. He appeared in court yesterday but the judge did not take any decision on the charges and no date has been set for a trial. [...]

Full report and source: Reporters without Borders (Paris) website, 14 Feb. 2014

ALERT

FROM : 19/02/2014 [EN]

### ***DRCongo: North Kivu, Rebel fire kills TV journalist travelling with military***

<http://tinyurl.com/o3wj4ga>

Reporters Without Borders is saddened to learn that a TV journalist was fatally injured during the weekend in the eastern province of Nord Kivu when the military truck in which he was travelling was ambushed by members of ADF-NALU, a Ugandan rebel group based in the province. Kennedy Germain Mumbere Muliwavyo of Radio Télévision Muungano d'Oïcha died in a hospital on 16 February from the gunshot injuries to the head and abdomen that he had received in the ambush the day before.

Two other journalists with him sustained gunshot injuries in the attack that were not life-threatening. The three reporters were travelling with the Congolese army in order to cover its offensive against the ADF-NALU rebels and its impact on the population.

"This tragic event highlights the dangers that journalists face in war zones," said Cléa Kahn-Sriber, the head of the Reporters Without Borders Africa desk. "Those that dare to defy threats from certain officials trying to prevent them covering military operations are exposed to equally serious dangers as they advance into the areas where the fighting is taking place.

"It also underscores the clear correlation between armed conflict and a decline in freedom of information, and the need for the military to guarantee the safety of journalists as much as possible. We can only salute the courage of these reporters, who wanted to cover what the local civilian population has suffered in this fighting between the Congolese army and rebel groups operating in Nord Kivu for years."

Patient Subiri of Radio Télévision Rwanzururu Beni, who was one of the two other journalists injured in the ambush, told Reporters Without Borders that they are among a number of journalists who travel in military vehicles once or twice a week in order to reach the front and cover the fighting.

"Most of the time we travel to the front line with Gen. Lucien Baumba, the commander of the 8th military region, in order to prepare reports and show the local population the reality on the ground and how the military operations are progressing."

As regards security, he said the journalists are usually "next to the general, with bodyguards and some way from the very front line." On 15 February, Muliwavyo, Subiri and Mitterand Hangi of Radio Télévision Muungano d'Oïcha were hoping to do a series of reports in Kamando, a town from which the Congolese army recently expelled the rebels.

They were travelling in a truck carrying supplies, an obvious potential target for the rebels. When it came under ADF-NALU fire, Subiri was hit three times in the hands and forearm, Hangi sustained two gunshot injuries to the left leg, and Muliwavyo was hit in the head and stomach.

Muliwavyo was taken to the main hospital in the town of Oïcha, where he died on 16 February and was buried the same day.

In a statement yesterday deploring Muliwavyo's death and reiterating support for the Congolese offensive against the rebels, the French foreign ministry said: "The protection of journalists, including their protection in war zones, is a priority of our diplomatic action. It is essential that journalists should be able to work freely and safely."

Journalists' safety has been a leading issue for the international community for months. The UN General Assembly adopted a resolution on the safety of journalists on 26 November that echoed the UN Security Council's Resolution 1738 of 2006 on the protection of journalists in armed conflicts.

In partnership with UNESCO, Reporters Without Borders produced a Handbook for Journalists in 2007 to help journalists to protect themselves while working in dangerous areas.

The Democratic Republic of Congo is ranked 151st of 180 countries in the 2014 Reporters Without Borders press freedom index, eight places lower than its position in the 2013 index.

Source: Reporters without Borders (Paris), 18 Feb. 2014

NEWS

FROM : 19/02/2014 [EN]

### ***Sierra Leone: VP Sumana Debunks Culture Radio Claims - Says He's Not Against Journalists***

<http://allafrica.com/stories/201402170415.html>

Vice President, Chief Samuel Sam-Sumana has denied knowledge of any land deal that warranted "scandalous comments" against his person by one Sam Jones during a popular radio program titled, 'Burning Issues' aired by Culture Radio some days ago. The VP also denied ordering the arrest of journalist Theophilus S. Gbenda as was alleged by some section of the media.

The vice president was responding to a group of Sierra Leoneans, including the management and staff of Culture Radio, who went to his office to apologise for the "outrageous report" broadcast by the station.

He said it was "absolutely outrageous and misguided" for Jones to have made such derogatory remarks against his person by claiming that he (VP) deployed armed police personnel on his



(Jones) piece of land in the Goderich community.

"Over three years ago I went to that community to look at the environment, especially as people were embarked on various activities that may lead to the destruction of the environment," explained Veep Sumana. "During my visit, I discovered a piece of land for which the village headman categorically informed me that the said land belongs to the community. During the process, I discovered that a Lebanese, a Fullah [businessman] from Guinea and Jones were all claiming ownership of the said land. I asked Jones to come forward with his documents for proper verification and I didn't see him for over three years. Few days ago, he went to the radio to tarnish my character and drag my family's name into disrepute.

"In the first place I did not order the arrest of Gbenda; I am not against journalists, I know journalists are contributing in their own way towards the development of Sierra Leone. I want Sierra Leoneans, both in and out of the country, to know that I was unnecessarily targeted by Jones for no good reason."

He encouraged journalists to properly verify their stories before publication or broadcast.

"I am very much interested in the protection of our environment, we should be able to keep the trees and every effort should be made to engage communities where sand or stone mining is taking place," he said.

Station Manager of Culture Radio, Theophilus Gbenda, who on Tuesday February 11 was arrested and detained at the Criminal Investigations Department (CID) on seditious libel allegations in relation to the broadcast against the vice president, apologised to Chief Sam-Sumana for the offending comments, which he said were unfortunate.

"I am here with my director to again apologise as was stated in the letter of apology forwarded to you yesterday," stated Mr. Gbenda. "The broadcast was not actually designed to target you, but I am sorry that it turned out that way."

Source: Concord Times (Freetown), 14 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 19/02/2014 [EN]

### ***South Africa: Radio campaign to educate public on plastics***

<http://www.bizcommunity.com/Article/196/59/109894.html>

Plastics|SA will be telling the story of plastics in a series of light-hearted, but educational English and Afrikaans radio spots that will be broadcast between 17 and 23 February 2014.

According to Monya Vermaak, Plastics|SA marketing and communications executive, this will be the first time the association is advertising on broadcast media, although the decision has been a long time coming.

"During our first plastics conference that took place at Propak in Johannesburg last year, the industry made it clear that they wanted to see more proactive marketing of plastics as a material to a wider audience. This has given us the mandate to proceed with our plans and long-term strategy to hit the airwaves with the message about the good qualities of plastics."

Three national radio stations have been selected based on the demographics of their listenership and ability to reach a wide selection of the industry's target market - SAFM, Radiosondergrense (RSG) and 5 FM for the first phase of the campaign at various time slots.

The first radio campaign will run during the last weeks of February, March and April and will raise awareness of the versatility of plastics and how it has made modern convenience a possibility.

"However, the message is also clear that plastic is reliable, recyclable and safe for your health and the environment. By directing listeners to our website, we are hoping to offer them further insights about the recycling of plastic and why this is truly the material of choice."

#### **Second radio campaign**

A second three-month campaign will begin during the last week of May, focussing more on the message of plastics recycling. "We are hoping to conclude this year's advertising campaign with a broader selection of radio stations and possibly also a television advertising campaign on selected DStv channels, which will coincide with our national Clean-Up and Recycle campaign which take place in September each year."

Plastics|SA will continue to contribute news and views to magazines, newspaper articles and interviews through its PR strategy, but believe that the advertising campaign will play a major role in managing the public's perception and understanding of the important role plastics plays in job creation, the economy and modern convenience. "Advertising on radio and television is more expensive than advertising in print. However, we believe it is a necessary step to directing our available resources to this medium."

#### **Success with social media**

Last year, the Plasticsinfo.co.za website and social media platforms attracted close to 8000 unique visitors per month, and the Plastics|SA public relations strategy generated exposure worth more

than R18 million - compared to R4.5 million during 2012.

"Our voice and message is finally being heard and understood by the public. However, we cannot afford to rest on our laurels or ease up on our campaigns as there is still a groundswell of factually inaccurate reports about plastics that need to be addressed and corrected," concludes Vermaak. [...]

Source: BizCommunity.com (Cape Town), 19 Feb. 2014

NEWS

FROM : 20/02/2014 [EN]

### **Ghana: GBC Signs Partnership Agreement With VOA**

<http://www.gbcghana.com/1.1700312>

The Ghana Broadcasting Corporation can now exchange programmes with Voice of America, a television and Radio Network in the United States.

This follows a partnership agreement signed by the Corporation and a three member delegation from Voice of America.

At the signing in Accra, the Director General of the Corporation, Major Albert Don Chebe expressed confidence that the partnership will help the corporation ease its budget in sending reporters out to cover international assignments.

Source: Ghana Broadcasting Corporation (Accra), 19 Feb. 2014

NEWS

FROM : 20/02/2014 [EN]

### **Ghana: Angry Mob Attacks Gift FM At Dormaa-Ahenkro**

<http://allafrica.com/stories/201402201501.html>

But for the timely intervention of the Dormaa Divisional Police Command, led by its Divisional Commander, DSP Yussif Mahmoud, Gift FM, a Dormaa-Ahenkro based local radio station would have been set ablaze by some irate youth.

The Chronicle gathered that on Monday night, around 10:30pm, some irate young men raided the premises of Gift FM with stones, clubs and a gallon filled with a liquid substance, suspected to be petrol, and caused extensive damage to properties.

A quick announcement was made on the radio to alert the police on the attack by the unidentified irate youth, which the Police responded swiftly to.

According to The Chronicle information, the action of the youth, numbering about 30, followed a news story the radio station carried and posted on its internet portal, with a report made later on Adom FM evening news at 6:00pm.

The story concerns a purported banishment of Mr. Fred Effah Yeboah, General Manager of the Presbyterian Hospital at Dormaa-Ahenkro, by the Dormaa Traditional Council.

The youth, upon hearing the story, were infuriated and doubted how the news about the Traditional Council's decision was leaked, after the closed door meeting.

It could be recalled that some unidentified youth attacked some top management members of the Dormaa Presbyterian hospital, which led to the management members vacating their respective posts till their security was guaranteed.

The Municipal Chief Executive for Dormaa, Gordon Asubonteng intervenes to resolve the issue for the management members to resume work.

However, the Dormaa Traditional Council held a meeting on the matter, which according to report decided that the General Manager for the Dormaa Presbyterian hospital is alleged to have used some foul language against the Dormaa traditional Council, therefore, his safety could not be guaranteed in the traditional area, hence his banishment.

Officially, the traditional Council was yet to inform the General Manager, Fred Effah Yeboah about its decision, but quickly the information was leaked and Gift FM carried the story.

The youth did not take kind to the reportage and besieged the premises, attacked the night security attendant, "name withheld", and the Director of the radio station, Mr. Francis Kwabena Boahen, smashed louvers and attempted to set the station ablaze.

The police Criminal Investigation officer handling the case, Corporal Joseph Mensah, confirmed to The Chronicle that the official report has been made to the police but no arrest has been made.

The officer could not exactly give reasons to what led to the supposed banishment of the General Manager but added that Municipal Security Council was at an emergency meeting on the matter.

When The Chronicle visited the premises of the radio station on Tuesday, security was very tight as there was presence of armed police personnel.

An eyewitness said the attackers thronged the station around 10:30pm and scaled through its walls, but could not identify the studio after they broke into some rooms.

Source: The Ghanaian Chronicle (Accra), 20 Feb. 2014; quoted and distributed by allAfrica.com

<b>NOUVELLES</b>
------------------

NEWS

FROM : 25/01/2014 [FR]

**Sénégal: RTS 3 Tambacounda - Moulaye Camara nouveau chef de station**<http://fr.allafrica.com/stories/201401250329.html>

La chaîne V de radio Tambacounda, qui abrite la Rts 3, est en phase pour relever les défis de soutien à la politique de décentralisation et de développement socioéconomique. C'est le sentiment le plus partagé lors de la cérémonie d'installation du nouveau chef de station, Moulaye Camara, qui remplace Lamine Moctar Coly, promu conseiller spécial du directeur général de la Rts.

Le chef de bureau du personnel, Ousmane Diallo, au nom du directeur général, a souligné que le test concluant de Rts 3 Tambacounda a poussé les autorités et le directeur général, Racine Talla, à lancer la nouvelle aventure de la Rts 4 Casamance.

Selon Maguette Diop, responsable des radios régionales, c'est une vision nouvelle pour accompagner les politiques de développement économique et sociale pour un Sénégal émergent. Lamine Moctar Coly qui a passé neuf ans à la Rts 3 a mis en exergue l'équilibre et les performances qui doivent régir la bonne marche de cette station de service public.

M. Camara, qui a déjà fait un séjour de 5 ans dans la région, s'est réjoui de la confiance du directeur général. Il a pour ambition de relancer la station régionale et relever les défis de la nouvelle télévision décentralisée, la première du genre dans le pays.

Source: Le Soleil (Dakar), 25 janv. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 25/01/2014 [FR]

**Congo-Brazzaville: Médias - Radio Congo Pointe-Noire à nouveau captée dans la ville**<http://fr.allafrica.com/stories/201401241156.html>

Après l'interruption des programmes de Radio Congo Pointe-Noire, suite à une panne technique survenue le 2 décembre sur l'émetteur de diffusion, le signal a enfin été rétabli le 23 janvier après des travaux entrepris à la Télédiffusion du Congo

Pendant près de deux mois, les auditeurs de la ville océane et de sa périphérie ont perdu le signal de Radio Pointe-Noire, dont les programmes ont été interrompus à la suite d'une panne technique. Celle-ci a contraint les agents de la radio à un repos forcé de deux mois. Les nombreuses démarches pour sensibiliser les autorités de la ville afin qu'elles trouvent une solution au problème de Radio Pointe-Noire, se sont avérées infructueuses. L'Intersyndicale Fetrasseic et la CSTC ont même convoqué des réunions pour dénoncer l'indifférence des pouvoirs publics vis-à-vis des difficultés que rencontre la structure de l'État abandonnée à son triste sort.

Des cris de détresse ont enfin eu un écho favorable puisque la panne vient d'être réparée. La chaîne départementale de radiodiffusion peut à nouveau émettre dans la capitale économique pour le bonheur de ses nombreux auditeurs. Certes, la panne de l'émetteur a été réparée mais les problèmes de la chaîne nationale de radiodiffusion demeurent. La vétusté des locaux et du matériel de travail, le manque de moyens roulants et d'un groupe électrogène sont quelques-uns des problèmes récurrents auxquels sont confrontés quotidiennement les agents. Des difficultés, qui souvent entraînent des arrêts momentanés des programmes de Radio Pointe-Noire, qui aujourd'hui ne vit que grâce à la dextérité et à l'héroïsme de ses agents qui travaillent dans des conditions peu évidentes.

Après la reprise de la radio ce 23 janvier, une phase expérimentale des programmes accompagnée de variétés musicales et entrecoupée de communiqués officiels, a été lancée en attendant la reprise effective des programmes, lundi 27 janvier en matinée.

Source: Les Dépêches de Brazzaville, 23 janv. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 26/01/2014 [FR]

**RDC: Un agent de l'Etat auteur d'agression contre un journaliste au Nord-Kivu**<http://fr.allafrica.com/stories/201401250682.html>

Freedom for journalist (FFJ), organisation de défense et de promotion de la liberté de la presse proteste vigoureusement contre l'agression, le mardi 14 janvier 2014, de Philippe Makomera, journaliste à la Radio Moto Butembo-Beni, une station émettant à Butembo, une ville située à 300 km au Nord de Goma, capitale de la province du Nord-Kivu, Est de la République démocratique du

Congo.

Makomera a été agressé par Kakule Musienene, chef urbain du service de l'Economie à Butembo à qui le journaliste posait des questions sur des malversations financières et diverses tracasseries administratives attribuées à ses services.

Makomera a déclaré au correspondant local de FFJ dans la région, qu'énervé par la nature des questions, son interlocuteur lui a ravi son téléphone pourvu d'enregistreur qui servait à recueillir le son avant de l'écraser sous l'effet de la colère et de traîner le journaliste à l'extérieur de son bureau.

« J'étais en train de mener une enquête sur des grosses sommes d'argent que le service de l'économie perçoit auprès des boutiques, magasins, et sur des containers. Je suis allé jusqu'à brandir des preuves. C'est là qu'il s'est énervé. Il a même voulu lever la main sur moi et m'a tiré par la ceinture sous les yeux du public alerté par sa voix qui tonnait sur moi pour que je quitte son bureau » a déclaré le journaliste à FFJ.

FFJ note qu'à ce jour, la province du Nord-Kivu bat le record des prédations de la liberté de la presse depuis que le conflit armé est né dans la région avec la naissance de la rébellion du Mouvement du 23 mars (M 23), défaite par l'armée fin 2013.

Source: Le Potentiel (Kinshasa), 25 janv. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 27/01/2014 [FR]

### ***RDC: Nord-Kivu - JED demande au gouverneur de province de faire cesser les attaques contre les journalistes!***

<http://www.jed-afrique.org/>

Dans une lettre adressée, mercredi 22 janvier 2014, à M. Julien Paluku, Gouverneur de la province du Nord-Kivu, Journaliste en danger (JED) a attiré l'attention de l'autorité provinciale sur la dégradation de la situation sécuritaire des journalistes dans cette province, et particulièrement dans la ville de Goma (Est de la RD Congo). Cette situation fait suite à la multiplication, depuis quelque temps, des cas de menaces et d'agressions physiques contre des journalistes par des militaires et autres responsables des services de sécurité.

A travers cette correspondance, JED a demandé au gouverneur de province de s'impliquer personnellement pour mettre fin à ces attaques contre les professionnels des médias dans l'exercice de leur métier afin d'éviter que le pire n'arrive aux journalistes prestant dans la province du Nord-Kivu en proie à l'insécurité. Pour JED, ces différents actes d'agressions constituent des graves violations à la liberté de la presse et au droit à l'information garanties par les lois de la République.

« Votre action et engagement à protéger les journalistes dans l'exercice de leur profession sera, sans doute, un signal fort de dissuasion pour tous ceux qui s'en prennent aux journalistes et qui restent impunis », a écrit JED.

JED a révélé que depuis l'érection des constructions au bord du lac Kivu notamment dans les encablures de l'hôtel Linda, tout professionnel des médias qui tente d'effectuer un reportage sur ce site est objet d'agression ou de confiscation de matériel de travail par des hommes en uniformes commis à la sécurité des chantiers érigés à cet endroit.

Selon les informations concordantes parvenues à JED, Rozène Kalafulo, journaliste à Mishapi Voice TV, chaîne émettant à Goma, a été copieusement passée à tabac, lundi 20 janvier 2014, par deux militaires, tandis que James Kisubi et Germain Chikuru, respectivement cameraman et journaliste à la station provinciale de la Radio Télévision Nationale Congolaise et à Emmanuel TV, ont été également tabassés, samedi 18 janvier 2014, par des militaires commis à la sécurité du chantier d'un colonel des Forces Armées de la RD Congo (FARDC). Le 6 janvier, Heritia Alimasi, journaliste à Emmanuel TV a été molesté par un groupe d'élèves agissant sur ordre du préfet de l'Institut Communautaire du Lac.

Après avoir interviewé la population locale qui réagissait contre la construction des maisons au bord du lac Kivu, Rozène Kalafulo s'était mise à filmer lesdits chantiers dans le but d'illustrer son reportage avant d'être prise à partie par deux militaires dont un en tenue militaire et l'autre en tenue civile.

Contactée par JED, Rozène Kalafulo a déclaré que ses agresseurs tenaient à tout prix à confisquer sa caméra. « J'ai énergiquement refusé de donner ma caméra. C'est alors que j'ai été conduite au bureau de l'ANR où ma caméra a été saisie pendant quelques minutes. Mes images ont été partiellement effacées », a-t-elle ajouté.

Quant à James Kisubi et Germain Chikuru, ils ont été repérés par un capitaine de la Garde Républicaine non autrement identifié au moment où ils filmaient les chantiers qui attirent la curiosité des habitants de Goma. James Kisubi a été sommé d'écraser toutes les images. Face à son refus, le capitaine instruira ses garde du corps de molester le journaliste avant de

confisquer sa caméra. Allant à la rescousse de son confrère, le journaliste Germain Chikuru sera lui aussi agressé.

Herita Alimasi a, quant à lui, été agressé dans l'enceinte de l'Institut Communautaire du Lac par un groupe d'élèves en présence de leur préfet des études. Le journaliste s'y était rendu pour réaliser un reportage notamment sur le détournement par le préfet d'une somme de 20.000 dollars américains qui serait à la base de la grève des enseignants.

A ces actes, s'ajoute l'attaque à main armée dont a été victime Tuver Wundi, journaliste à la RTNC/Goma, le 12 janvier vers 1 heure du matin. La résidence du journaliste a été visitée par six hommes armés qui ont cassé l'anti vol de sa cuisine avant de prendre fuite suite aux cris d'alarme du journaliste.

Source. Journaliste en danger (Kinshasa), Communiqué daté du 24 janv. 2014; reçu le 27 janv. 2014

NEWS

FROM : 28/01/2014 [FR]

### ***Monde: Campagne de sensibilisation pour l'Année internationale de l'agriculture familiale***

<http://www.familyfarmingcampaign.net/Default.asp?id=fr>

Lancement de la campagne de sensibilisation pour l'Année internationale de l'agriculture familiale : l'AMARC et la FAO joignent leurs forces

Dans le contexte de l'Année internationale de l'agriculture familiale 2014 (AIAF), l'AMARC (Association mondiale des radiodiffuseurs communautaires) lance, conjointement à la FAO, une campagne de sensibilisation ciblant les organisations d'agriculteurs et la population rurale. L'objectif principal est d'utiliser la radio communautaire comme plate-forme de partage d'informations avec la communauté d'agriculteurs afin de les associer plus étroitement au débat sur l'agriculture familiale et sa contribution essentielle au développement économique et social. La campagne débute aujourd'hui et elle devrait se poursuivre pendant toute l'année 2014. Elle consistera en une série d'émissions radiophoniques produites à l'occasion de consultations, de dialogues politiques et d'événements organisés par la FAO et l'AMARC dans différentes régions. Les émissions, d'une durée totale de 60 minutes, sont accessibles aux radios locales à travers les plateformes web régionales de l'AMARC ainsi que son site internet. Les audios peuvent y être facilement téléchargés avec de la documentation additionnelle concernant l'AIAF. Les capsules ont été enregistrées en anglais, en espagnol et en français. Les radios communautaires seront encouragées à produire et à diffuser dans d'autres langues si elles le souhaitent. Les émissions seront diffusées à travers le réseau de l'AMARC et la campagne se poursuivra durant l'AIAF, en étroite collaboration avec les bureaux régionaux de l'AMARC en Amérique latine, en Asie, en Afrique et Europe ainsi qu'avec leurs plateformes régionales: Onda Rural, ComDev Asia et Kenkasa Africa.

Les principaux messages de la campagne seront les suivants:

- \* L'AIAF et la contribution de l'agriculture familiale à l'éradication de la faim
- \* Le rôle de la communication et des médias communautaires dans la promotion de l'agriculture familiale et le changement social dans les zones rurales
- \* Les résultats des dialogues régionaux sur l'agriculture familiale soulignant l'importance des partenariats pour éliminer la faim.

Cette campagne d'information s'inscrit dans le cadre de l'initiative intitulée "Communication et médias communautaires pour l'agriculture familiale et la sécurité alimentaire", qui vise entre autres à faciliter le dialogue entre les nombreuses parties prenantes et à promouvoir la communication pour le développement en garantissant le droit à la communication de la population rurale. L'AMARC demande que ses membres aident à diffuser les audios de la couverture, ainsi que les autres activités qui font partie de cette initiative.

Source: AMARC Secrétariat international (Montréal), Communiqué, 27 janv. 2014

RESOURCE

FROM : 28/01/2014 [FR]

### ***Concours du "journaliste de l'année" organisé par le PDDAA***

<http://tinyurl.com/owo8sea>

Le Concours du Journaliste de l'année organisé par le "Programme Détaillé de Développement de l'Agriculture Africaine" est désormais ouvert !

Le Programme Détaillé de Développement de l'Agriculture Africaine (PDDAA) est un réseau panafricain ayant pour objectif de revitaliser l'agriculture et d'améliorer la sécurité alimentaire et la nutrition. Il a été fondé par l'Union Africaine et par le Nouveau partenariat pour le développement

de l'Afrique (NEPAD, acronyme de New Partnership for Africa's Development).

Le réseau de journalistes du PDDAA joue un rôle majeur dans l'amélioration de l'agriculture en augmentant la qualité et le volume d'information sur le PDDAA ainsi que le rôle et l'impact du Programme sur le développement de l'agriculture en Afrique.

Les membres du réseau proviennent de toute l'Afrique et entretiennent de larges contacts avec les réseaux de leur pays et région. Ils mettent en avant les questions de leadership, des petits-proprétaires, des femmes et des jeunes, rapportant de manière professionnelle et impartiale des histoires liées au développement de l'agriculture sur le continent africain.

Le réseau de journalistes du PDDAA lance son "Concours du Journaliste de l'Année". Les prix à gagner correspondent aux quatre catégories suivantes:

- Articles d'actualité, couvertures et témoignages ;
- Vidéos, films documentaires et émissions télévisées ;
- Emissions radio et/ou audio ;
- Photographies.

Les journalistes sont autorisés à concourir dans SEULEMENT UNE des quatre domaines prioritaires du PDDAA ci-après mentionnés:

- (1) Etendre les superficies exploitées en gestion durable des terres ;
- (2) Améliorer les infrastructures rurales et les capacités d'accès aux marchés liées au commerce ;
- (3) Augmentation de l'approvisionnement alimentaire et réduction de la faim ;
- (4) Recherche agricole, diffusion et adoption des technologies.

Les critères d'éligibilité sont les suivants:

- Etre un journaliste résident dans l'un des Etats-membres de l'Union Africaine ;
- Proposer un article, une vidéo, un fichier audio ou une photo répondant à l'un des domaines prioritaires du PDDAA ;
- Remplir le formulaire d'inscription.

Date limite: 15 Février 2014.

Source: Radio for Peacebuilding Africa, Update RFPA du 27 Janv. 2014

RESOURCE

FROM : 28/01/2014 [FR]

### ***RDC: Internews recrute 2 consultants (es) journalistes formateurs (trices)***

<http://petitlien.com/70fe>

Internews est une organisation non gouvernementale qui se consacre au développement des médias dans une quarantaine de pays à travers le monde. En partenariat avec les médias locaux, Internews améliore l'accès et la qualité de l'information disponible localement. Dans un esprit d'innovation et d'entreprise, Internews facilite l'adaptation des médias classiques et nouveaux aux besoins en information des populations vivant dans un environnement difficile.

En République Démocratique du Congo, Internews est chargé de la mise en œuvre du Programme de Développement du Secteur Média, appuyé par USAID. Le programme intervient dans le domaine des réformes du cadre législatif et réglementaire régissant les médias, dans la formation des journalistes et dans des activités d'appui multiforme aux radios communautaires, consistant notamment en fourniture d'équipements techniques, technologiques, informatiques et pour l'alimentation électrique, l'assistance technique, les formations en gestion, marketing, collecte de fonds, octroi de petites subventions appuyant la mise en œuvre d'activités spécifiques de ces radios, etc. Son bureau principal est situé dans la commune de la Gombe à Kinshasa, avec une antenne à Bukavu, dans la province du Sud-Kivu.

Dans le cadre de ce programme et de la mise en œuvre des activités planifiées, Internews est à la recherche de deux Consultant(e)s journalistes formateurs (trices) et animateurs (trices) d'émissions de radio conjointes avec plusieurs stations. L'une de ces personnes préparera et livrera des formations journalistiques pratiques et théoriques, et conduira des séances de mentoring pratiques des personnels de ces radios, sur des thèmes spécifiques à des journalistes permanents et/ou bénévoles de radios communautaires membres du Programme du développement du secteur média en R.D Congo. Elle sera également appelée à animer et à dispenser des formations en techniques de communication publique à des représentants d'ONG et autres organismes ou associations de la société civile.

L'autre supervisera les programmes de renforcement des capacités des femmes et hommes volontaires dans les stations de radio communautaires qui accepteront d'en accueillir, ainsi que celui des jeunes personnes (filles et hommes) diplômées universitaires en journalisme, communications, relations publiques stagiaires dans les médias locaux en vue d'apprendre les rudiments pratiques du métier et en retour, partager leurs savoirs techniques avec les personnels

de ces radios.

Durée approximative des mandats de consultation : 180 (cent quatre-vingt) jours.

Dates probables de début : le 03 Mars 2014.

Dates probables de fin : 10 décembre 2014.

Ces dossiers pourront aussi être déposés directement au bureau d'Internews Network en RD Congo, sis au 122-A Boulevard du 30 Juin, Commune de la Gombe, Kinshasa.

La date limite de dépôt des candidatures pour cette consultance est fixée au 10 février 2014 à 17:30. Passé ce délai, aucune candidature ne sera acceptée.

Plus d'information et source: Radio Okapi website (Kinshasa), 27 janv. 2014

NEWS

FROM : 29/01/2014 [FR]

***Burundi: Clubs d'écoute communautaires - « Petit à petit, l'oiseau fait son nid »***

<http://tinyurl.com/qfy3krq>

Lancées début mars 2013 par la FAO au Burundi avec l'appui technique de Dimitra, les activités des clubs d'écoute communautaires Dimitra se poursuivent au Burundi, en collaboration avec les champs écoles paysans de la FAO. La zone pilote retenue regroupe les provinces de Bubanza, Bujumbura rural, Mairie de Bujumbura et Muramvya.

Texte complet et source: Dimitra Bulletin, nr 24, décembre 2013, reçu le 29 janv. 2014

NEWS

FROM : 29/01/2014 [FR]

***RDC: Clubs d'écoute Dimitra et réduction de la pauvreté, un forum pour partager les résultats***

<http://tinyurl.com/pqa9q84>

Le premier forum des clubs d'écoute communautaires Dimitra du District de la Tshopo s'est tenu les 9 et 10 août 2013 à Isangi, en Province Orientale (République démocratique du Congo). Il a été une occasion unique de rencontre, de réflexion et de partage d'expériences pour les représentants(e)s des 60 clubs d'écoute (CEC), sept radios communautaires et de nombreux acteurs clés, associés de près ou de loin aux CEC. Les clubs ont été mis en place en un an à peine dans le cadre d'un projet de lutte contre la pauvreté et d'amélioration de la sécurité alimentaire. Ce projet axé sur les questions de genre est exécuté par la FAO, avec un financement du Gouvernement de la RDC et du FIDA. L'article raconte le forum et présente des données et anecdotes qui sont le reflet d'un pari gagné par les membres des clubs ayant accepté de miser sur cette approche novatrice.

Texte complet et source: DIMITRA Bulletin nr. 24, décembre 2013, reçu le 29 janv. 2014

NEWS

FROM : 29/01/2014 [FR]

***Ghana: Démarrage des clubs d'écoute communautaires Dimitra dans le Gonja Ouest***

<http://tinyurl.com/nejecpy>

Le Ghana est le premier pays anglophone où des clubs d'écoute communautaires Dimitra ont été créés. Leur mise en place fait partie intégrante de l'Initiative de programmation régionale de la FAO, notamment en ce qui concerne le renforcement des organisations rurales et l'autonomisation des femmes et des hommes du Gonja Ouest. Les activités ont démarré par un atelier de formation de quatre jours en octobre 2013. Les clubs d'écoute seront un outil de mobilisation sociale et de bonne gouvernance.

Texte complet et source: DIMITRA Bulletin, nr. 24, décembre 2013, reçu le 29 janv. 2014

NEWS

FROM : 29/01/2014 [FR]

***Mauritanie/Sénégal: Clubs d'écoute communautaires et champs écoles paysans, un projet transfrontalier***

<http://tinyurl.com/pj8fqwf>

Suite au projet pilote des clubs d'écoute Dimitra en Mauritanie, financé par le Fonds pour l'Environnement Mondial/PNUD, le programme régional de Gestion intégrée de la Production et des



Déprédateurs (GIPD) de la FAO a décidé de mettre en place 50 nouveaux clubs d'écoute communautaires Dimitra en Mauritanie et au Sénégal.  
Texte complet et source: DIMITRA Bulletin nr. 24, décembre 2013, reçu le 29 janv. 2014

NEWS

FROM : 31/01/2014 [FR]

### **Côte d'Ivoire: Radio Sud Bandama soulage ses auditeurs**

<http://tinyurl.com/qa3a36z>

Invitée de marque de la Radio Sud Bandama (la radio phare de Divo), l'Urpci (Union des Radios de Proximité de Côte d'Ivoire) a pris part du 27 au 29 Décembre 2013, à la fête des Auditeurs dont c'est la troisième édition. La délégation de l'Union était composée de (Gouri Stéphane, 2ème vice-président et de David Kouamé, chargé à l'organisation). Cette fête des auditeurs, il faut le souligner, se tient chaque fin d'année. Cette fois, c'est Gnama Diès, village situé à environ 22 kms de Divo qui a abrité les hostilités. Objectif de cette fête, communier avec les auditeurs, se rapprocher davantage des populations afin de s'imprégner des réalités. Etaient présents : le 1er Adjoint au Maire, DAGO Basile, le Représentant du Conseil Général, la Directrice de la CIE, le Directeur de la Coopec et plusieurs autres partenaires. Cette fête fait suite à la vente de cartes de fidélité des auditeurs dans diverses localités de la région du Sud Bandama ( Hiré, Guitry, Divo, Lakota...). Et à l'issue d'un tirage au sort, une cinquantaine d'auditeurs ont la chance de partir avec des lots (vélos, pulvérisateurs, machettes, télévisions, postes radios, ventilateurs, téléphones-portables...). Tout ceci pour 1000 Fcfa. Plusieurs allocutions ont meublé la cérémonie. Parmi lesquelles celle du Directeur de la Radio Sud Bandama, Serges Gbalou. Il a souhaité la bienvenue à tous, avant de mettre l'accent sur l'objectif de cette festivité. "Nous ne sommes pas venus pour faire un meeting politique, ni pour parler de religion, ni d'ethnie mais plutôt de développement. Oui, vous avez vu, les points d'eau ont été traités, nous avons suscité l'ouverture des voies, une grande vaccination est prévue contre la méningite, est prévu également l'examen des yeux. C'est ça le but recherché". Il a profité de la circonstance pour saluer et remercier tous les partenaires qui les accompagne dans cette vision de développement. Il a aussi relevé les perspectives, le mieux être de nos populations. Cela passe par le soutien du Conseil Général et de l'Etat car les besoins sont énormes. Le Représentant de l'Urpci, Gouri Stéphane, a quant à lui tenu à préciser que pour cette fête de radio, l'Union ne pouvait pas rester indifférente à l'invitation de la Radio Sud Bandama. Il a tenu vivement à remercier le directeur de ladite radio et tout le personnel pour le travail abattu et sans oublier les partenaires. Car grâce à leur initiative, le village de Gnama Diès fait peau neuve. Il a par ailleurs, demandé le soutien indéfectible des autorités du département de Divo et de la région du Sud Bandama à l'endroit de la radio. Pour terminer, il a remercié et encouragé les auditeurs pour leur intérêt à la chose. L'Adjoint au maire, lui a réaffirmé la volonté du maire, de lutter contre toute précarité et contre toutes formes d'injustice sociales notamment celles qui touchent à nos populations. C'est pourquoi, a-t-il félicité la radio et les partenaires avant de demander aux auditeurs de s'approprier davantage la radio sud Bandama qui fait de très bonnes choses. Notons-le, la fête s'est déroulée dans une bonne ambiance sans aucun incident. Vivement que la 4ème Edition soit encore plus belle.

Source: Source : Union des Radios de Proximité de Côte d'Ivoire (URPCI), 30 déc. 2013 ; reprise par le blog Forum-medias de Serge Adam's Diakité (journaliste indépendant à Abidjan), 31 janv. 2014

NEWS

FROM : 31/01/2014 [FR]

### **Sénégal: « Il y a des non-dits dans l'attribution des fréquences »**

<http://fr.allafrica.com/stories/201401300924.html>

Sénégal: Amadou Top, directeur executif du CONTAN - « Il y a des non-dits dans l'attribution des fréquences »

Le directeur exécutif du Comité national de pilotage de la transition de l'audiovisuel analogique au numérique (CONTAN), Amadou Top n'arrive pas à comprendre les agitations de l'ARPT qui se bat pour une bande de 1/10.000. C'est ce «dividende numérique» que l'UIT a décidé d'attribuer aux pays qui vont effectuer le passage de l'analogique au numérique, alors qu'elle gère des milliers et milliers de mégahertz.

Pis, le directeur exécutif du CONTAN suspecte des «non-dits» dans l'attribution des fréquences, mais refuse de se faire divertir pour le moment. Dans cette suite et fin de l'interview démarrée hier, il révèle que l'Etat va bientôt prendre un arrêté interdisant l'importation de tout équipement qui ne répond pas aux normes numériques.

L'Afrique accuse un énorme retard et ne semble pas pressée pour opérer son basculement vers le numérique. Sur les 54 Etats que compte le continent, seuls quelques uns comme le Kenya, l'Ile Maurice, l'Afrique du Sud, le Maroc, le Rwanda, la Tanzanie, le Ghana sont aux normes. Comment expliquez-vous cette négligence ? [...]

Texte complet de l'interview et source: Sud Quotidien (Dakar), 30 janv. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 01/02/2014 [FR]

### **Monde: Troisième Journée Mondiale de la Radio le 13 février 2014**

<http://www.worldradioday.org/index.html>

A l'occasion de la 3e Journée mondiale de la radio, le 13 février 2014, l'AMARC œuvre pour renforcer l'accès aux ondes pour les radios locales et communautaires. Dans cette perspective, l'AMARC appelle les radios communautaires à utiliser la plate-forme d'échange offerte par l'Union Internationale des Radios et Télévisions Publiques [www.wrd13.com](http://www.wrd13.com).

Le 3 novembre 2011, lors de sa 36e Conférence générale, l'UNESCO a reconnu le "pouvoir de transformation de la radio" en instituant la journée mondiale de la radio chaque 13 février. Cette date marque le lancement de la Radio des Nations Unies à New York en 1946 qui donne régulièrement la parole à l'AMARC. « L'UNESCO s'emploie à soutenir la radio comme instrument de paix : une radio libre indépendante et pluraliste est un élément vital pour faire progresser les droits de l'homme et les libertés fondamentales », a déclaré la Directrice générale de l'UNESCO, Mme Irina Bokova.

Depuis la première émission, il y a plus d'un siècle, la radio est une source d'information et de mobilisation puissante pour l'éducation, le développement économique et le changement social. Dans un monde où l'analphabétisme et l'illettrisme touche un quart de la population mondiale, la radio est le média qui atteint la plus large audience dans le monde. Pour Patrice Berger, ingénieur au CNRS (Centre National de la Recherche Scientifique) et Président de l'Office de la Radiodiffusion et des Communications Électroniques (ORCEL, France), « la moitié de la population mondiale est durablement affectée par l'illectronisme (information-illiteracy) et les radios publiques, associatives et communautaires restent le média de référence pour des milliards de personnes ». Le 13 février à Paris, l'AMARC rappellera qu'à l'ère des nouvelles technologies, ce média demeure le plus accessible au monde, avec de faibles coûts de production et de diffusion.

La radio joue un rôle important dans la communication d'urgence et de secours aux sinistrés. Elle constitue également l'un des moyens les plus importants pour élargir l'accès à la connaissance. La Journée mondiale de la radio vise à sensibiliser le public à l'importance de la radio, à inciter les Etats à offrir un accès à l'information par la radio et à améliorer la coopération internationale entre les radios. Dans certains pays, les radios de service public et les radios communautaires et associatives sont à la pointe de cette coopération.

Cette année, c'est Paris qui est capitale de la Journée mondiale de la Radio 2014 !

Pour célébrer cette journée, le Comité international World Radio Day (WRD), qui regroupe les principales organisations audiovisuelles et des télécommunications, et notamment l'AMARC, a labellisé trois actions :

- 1- les radios du monde entier sont invitées à faire la promotion de la plateforme interactive officielle du Comité international WRD ([www.wrd13.com](http://www.wrd13.com)) en invitant leurs auditeurs à y déposer des petits messages, dans toutes les langues, qu'elles peuvent dès aujourd'hui télécharger pour les diffuser le 13 février.
  - 2- Un concert de musique classique offert par Radio France à toutes les radios – associatives, communautaires, privées ou publiques - qui pourront le diffuser gratuitement dans la journée du 13 février
  - 3- Le Comité international WRD, l'UNESCO et l'URTI organisent la soirée officielle de la Journée Mondiale de la Radio 2014 au Théâtre du Châtelet, au cœur de Paris, le 13 février. Cette soirée sera placée sous la Présidence de Irina Bokova avec les représentants du Comité international WRD, dont l'AMARC, qui sera suivi d'un concert de l'Orchestre National de France.
  - 4- L'UNESCO encourage en outre les grands réseaux et les radios communautaires à promouvoir à travers les ondes l'accès à l'information, la liberté d'expression et l'égalité des genres. Les radios peuvent transmettre dès maintenant, sur le site de l'UNESCO, une émission significative de leur action, libre de droits, qui pourra être échangée et diffusée par toutes les radios.
- Source: AMARC Secrétariat international (Montréal), 31 jan. 2014

ALERT

FROM : 02/02/2014 [FR]

### **RDC: Radio Manono du Katanga reprend ses activités après 20 jours de**

**fermeture**<http://tinyurl.com/n9p99bm>

Journaliste en danger (JED) salue la décision prise, jeudi 23 janvier 2014, par le Conseil Supérieur de l'Audiovisuel et de la Communication (CSAC/Katanga) autorisant la Radio Communautaire de Manono à reprendre ses activités après 20 jours de fermeture illégale par M. Justin Mussa Fundi, chef de service de communication du district de Tanganyika.

« La Radio Communautaire de Manono a été fermée sans aucun respect de la procédure en la matière », peut-on lire dans la décision du CSAC portant levée de la mesure de suspension de cette radio ».

Cette décision fait suite à la lettre de JED adressée, lundi 13 janvier 2014, au président du CSAC demandant à ce dernier d'ordonner la réouverture de cette station de radio émettant à Manono, territoire situé à 600 km de Lubumbashi, chef-lieu de la province du Katanga (Sud-est de la RDC) qui a été fermée en violation flagrante des lois de la République garantissant la liberté de la presse. Selon les informations parvenues à JED, la Radio Communautaire de Manono a repris ses émissions, mardi 28 janvier 2014, immédiatement après avoir reçu officiellement la décision du CSAC/Katanga.

Pour rappel, la Radio Communautaire de Manono a été interdite d'activités, mercredi 8 janvier 2014, par M. Justin Mussa Fundi qui a accusé ce média d'avoir diffusé une information appelant les enseignants à radicaliser leur mouvement de grève.

Source: Journaliste en danger (Kinshasa), 31 janv. 2014; repris par IFEX (Toronto)

ALERT

FROM : 02/02/2014 [FR]

**RDC: Un média fermé à Kindu pour non paiement de la redevance- JED sollicite la clémence de la DGRAD**<http://fr.allafrica.com/stories/201402020083.html>

Dans une lettre adressée, mercredi 29 janvier 2014, à Madame Joséphine Swalehe, Directrice Générale de la Direction Générale des Recettes Administratives, judiciaires, Domaniales et de participation (DGRAD), Journaliste en danger (JED) a sollicité au responsable de cette régie financière une mesure de clémence à l'endroit de la Radio Mali, émettant à Kindu, chef-lieu de la province de Maniema (Est de la RD Congo), fermée par la DGRAD/ Maniema pour non paiement de ses obligations fiscales.

Tout en reconnaissant l'obligation pour les médias de pouvoir s'acquitter de leurs redevances vis-à-vis de l'Etat, JED a demandé à la Directrice Générale de la DGRAD de bien vouloir s'impliquer personnellement dans ce dossier afin de permettre à la Radio Mali de reprendre ses activités, et ensuite de négocier avec ses responsables un échéancier raisonnable de paiement de cette créance.

Par cette démarche, JED a voulu surtout attirer l'attention du responsable de cette régie financière sur la disproportionnalité de cette mesure qui a pour effet non seulement de priver d'information à des milliers de personnes mais aussi de paralyser les activités d'une entreprise de presse qui ne peut trouver ailleurs les moyens de pouvoir payer ses dettes.

Selon les informations parvenues à JED, la Radio Mali a vu ses bureaux être investis, mardi 28 janvier 2014 vers 14 heures, par trois agents de la DGRAD accompagnés de deux éléments de la police nationale congolaise qui ont de force confisqué le mixeur de la radio en interrompant ainsi brusquement le programme en cours.

La DGRAD réclame à Radio Mali le paiement de la somme de 3.817 \$US (dollars américains trois mille huit cent dix sept) à titre de redevance annuelle pour l'exercice 2012 et 2013. Après avoir confisqué le matériel de ce média, les agents de la DGRAD ont élaboré, sur place, un procès-verbal de saisie conservatoire du mixeur huit pistes de la radio.

Contacté par JED, Chadrack Tambwe, journaliste et chargé des finances de la Radio Mali, a déclaré que ces agents ont commencé par interroger les journalistes trouvés à la rédaction sur l'utilité de chaque équipement avant de porter leur choix sur le mixeur. « La Radio n'a jamais refusé de payer cette redevance. Faute des moyens financiers, nous avons proposé à la DGRAD de payer 30 % du montant de la redevance avant le 5 février 2014. Nous avons reçu une réponse négative de cette direction qui, elle, tenait au paiement d'au moins 60%. Ces agents nous ont interdit d'installer un autre mixeur pour la poursuite de nos programmes », a ajouté le journaliste.

Source: La Prospérité (Kinshasa), 1 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 02/02/2014 [FR]

## **Côte d'Ivoire: La Haca donne un carton jaune à Radio Nostalgie**

<http://fr.allafrica.com/stories/201402020074.html>

L'émission "Rien à cacher" de Yves de MBella diffusée tous les samedis, entre 10 h et 12 h sur Radio Nostalgie, doit désormais avoir avec ses invités de quoi cacher au public, selon la Haute autorité de la communication audiovisuelle (Haca) qui vient de lui infliger un carton jaune synonyme d'avertissement.

"A l'occasion de l'émission "Rien à cacher" du 18 janvier 2014, ayant pour invitée Antoinette Allany, la Haca a constaté de graves manquements tenant au non respect de la vie privée des personnes, à l'atteintes aux bonnes mœurs, à des accusations sans fondement, à la diffusion de propos outrageants et obscènes et a, en conséquence, infligé un avertissement à Radio Nostalgie, ainsi qu'à l'animateur de l'émission", fait observer le communiqué, avant de conclure : "La Haca invite Radio Nostalgie à plus de vigilance et particulièrement au respect des obligations de la Convention et du Cahier des Charges, ainsi que les règles déontologiques dans la programmation de son émission".

Une polémique fait rage en ce moment entre les chanteuses Antoinette Konan et Antoinette Allany, à propos de la maternité de l'introduction de l'ahoco (instrument de musique traditionnelle baoulé) dans la musique moderne ivoirienne. Dans cette rivalité entre les deux dames aux contours ténébreux, c'est surtout Antoinette Allany qui a franchi le Rubicon, de l'avis général, en s'attaquant outrageusement à Antoinette et à bien d'autres personnes, surprenant ainsi partisans et détracteurs.

Source: Notre Voie (Abidjan), 1 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 04/02/2014 [FR]

## **RDC: Bukavu - les responsables des médias refusent de payer les taxes**

<http://tinyurl.com/pglqx3h>

Les responsables des médias de Bukavu ont décidé de suspendre le paiement des taxes devenues trop nombreuses, selon eux. Jolly Kamuntu, directrice de Radio Maendeleo, affirme que 90 % des recettes des médias sont affectés au paiement des taxes. Les patrons des médias souhaitent que l'autorité publique clarifie la nomenclature des taxes auxquels ils sont soumis. Jolly Kamuntu a rappelé que l'accès à l'information est un droit inaliénable et inhérent à toute personne humaine tel que consacré par la constitution de la RDC et les autres instruments juridiques internationaux ratifiés par la RDC. La ministre provinciale chargée de l'information et médias promet de convoquer les responsables des médias et les invite en attendant à s'imprégner de la nomenclature actuelle des taxes.

Source: Radio Okapi (Kinshasa), 3 fév. 2014

NEWS

FROM : 04/02/2014 [FR]

## **RDC: Première formation de journalistes à Kindu**

Le diocèse de Kindu a organisé, du 22 janvier au 1er février une session de formation à l'intention des journalistes de la ville.

Cette formation qui s'est tenue dans l'enceinte de Radio Mushauri (la radio diocésaine de Kindu) a connu la participation de 72 journalistes répartis en deux groupes: celui de professionnels (40) et celui des jeunes étudiants (32).

Les enseignements, dispensés par monsieur Désiré Baere, Expert des Nations Unies en communication et sensibilisation communautaire, a porté sur l'écriture journalistique, le style radio, les grands genres journalistiques ainsi que que l'éthique et la déontologie journalistiques.

La cérémonie de clôture, présidée par Monseigneur Willy Ngumbi, Evêque de Kindu, a eu lieu le samedi 1er février, en présence des autorités politico-administratives de la ville.

Cette formation a permis à l'Eglise de Kindu de consolider sa présence et sa suprématie dans la province, en offrant une fois de plus à une catégorie sociale, la place que nulle autre institution ne l'a fait jusque là. Le Maire de la ville a d'ailleurs reconnu que "l'Eglise fait ce que l'Etat n'a pas pu faire et nous lui devons tous notre reconnaissance". [...]

Source: Abbé Jules Lukusumbe, Directeur de la Radio Mushauri (Kindu) via Google Groupes Médias catholiques de la RD Congo (CECOS-CODICOS-RDCONGO), 4 fév. 2014

ALERT

FROM : 07/02/2014 [FR]

## **RDC: La Radio Mali de Kindu reprend ses émissions après un compromis avec la DGRAD**

<http://tinyurl.com/pkb5o9e>

Journaliste en danger (JED) prend acte de la reprise, depuis jeudi 6 février 2014 vers 17 heures, des émissions de la Radio Mali, émettant à Kindu, chef-lieu de la province de Maniema (Est de la RD Congo), après dix jours de fermeture par la Direction Générale des Recettes Administratives, Judiciaires, Domaniales et de participation (DGRAD) pour non paiement de la redevance annuelle. Selon les informations parvenues à JED, les responsables de ce média ont trouvé, le même jour, un compromis avec les dirigeants de la DGRAD sur les modalités de paiement de la redevance annuelle pour l'exercice 2012 et 2013 s'élevant à 3.817 dollars américains. « Le responsable local de la DGRAD nous a finalement autorisé à payer 30%, soit 1000 dollars américains dans un plus bref délai. Malgré l'autorisation de reprendre nos activités, notre mixeur est toujours confisqué à la DGRAD/Maniema. Nous utilisons présentement un mixeur de réserve. Il nous a été demandé à payer les 30% de la redevance dans un bref délai, faute de quoi le mixeur sera soumis à la vente publique. C'est ainsi que nous nous apprêtons à payer les 30% de cette redevance au plus tard lundi 10 février 2014 », a déclaré à JED, M. Chadrack Tambwe, journaliste et chargé des finances de la Radio Mali.

Dans une lettre adressée, mercredi 29 janvier 2014, à Madame Joséphine Swalehe, Directrice Générale de la DGRAD, JED avait sollicité la clémence de la DGRAD, et demandé au responsable de cette régie financière de s'impliquer personnellement dans ce dossier afin de permettre à ce média de reprendre ses activités, et ensuite de négocier avec ses responsables un échéancier raisonnable de paiement de cette créance.

Pour rappel, la Radio Mali a été investie, mardi 28 janvier 2014 vers 14 heures, par trois agents de la DGRAD accompagnés de deux éléments de la police nationale congolaise qui ont de force confisqué le mixeur de la radio en interrompant ainsi brusquement le programme en cours.

Source: Journaliste en danger (Kinshasa), Communiqué, 7 fév. 2014

NEWS

FROM : 07/02/2014 [FR]

### **Monde: Témoigner pour la Journée mondiale de la radio**

<http://www.wrd13.com/>

La Journée mondiale de la radio (World Radio Day), qui se tiendra pour la deuxième fois le 13 février, a pour mission de promouvoir à l'échelle internationale l'accès à l'information et la liberté d'expression sur les ondes. A l'occasion de cet événement soutenu par l'Unesco et l'ONU, les auditeurs du monde entier sont invités à exprimer l'importance que tient le média radio dans leur vie, par l'intermédiaire d'une plate-forme collaborative en ligne. Pour participer, il suffit de se rendre dès à présent sur le site officiel, WRD13.com, pour y déposer son message audio. Le site permet d'enregistrer des messages de soixante secondes, bien entendu dans toutes les langues. Certains de ces témoignages seront ensuite téléchargés par des radios de toute la planète qui les diffuseront sur leur antenne et leur site tout au long de la journée du 13 février. Les messages déjà enregistrés peuvent être écoutés ici. L'année dernière, 500 messages de 48 pays ont été rediffusés dans le monde entier. Le World Radio Day 2014 est aussi à suivre sur Twitter, avec le hashtag #WRD13, et sur la page Facebook WRD 13.

Source: Le Monde (Paris), Check-list, 7 fév. 2014

NEWS

FROM : 07/02/2014 [FR]

### **Côte d'Ivoire: forum sur les droits des femmes à l'information en Côte d'Ivoire**

L'Institut Panos Afrique de l'Ouest organise un forum sur les droits des femmes à l'information en Côte d'Ivoire.

Le forum qui s'est tenu les 6 et 7 Février à Abidjan a pour objectifs de :

- 1- un environnement médiatique, légal, institutionnel et professionnel, plus favorable aux droits des femmes à l'information et à la communication.
- 2-Renforcer les capacités des journalistes à couvrir les questions liées au genre d'une manière plus professionnelle et éthique.

Le forum réunit

- Les rédacteurs en chef et directeurs des principaux médias: presse écrite, radios et télévisions publiques et radios de proximité.

- Les représentant(e)s des organisations professionnelles
- Les représentant(e)s des organes de régulation.
- Les représentants des organisations de défense des droits de l'homme
- Les représentantes des organisations de droits des femmes.
- Les représentants des organisations internationales, inter gouvernementales et non gouvernementales.

Les recommandations du forum permettront à l'Institut Panos Afrique de l'ouest de mettre en œuvre un programme d'activités à long terme.

Le forum est organisé en partenariat avec les Réseau des Professionnels des Médias, des Arts engagés dans la Lutte contre le SIDA et les autres pandémies en Côte d'Ivoire (REPMASCI) et l'appui du bureau d'Abidjan de l'UNESCO, DANIDA et CFI.

Source: AMARC Bureau Afrique, 6 févr. 2014; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste indépendant à Abidjan)

NEWS

FROM : 07/02/2014 [FR]

### ***Burkina Faso: Régulation des médias confessionnels - Projet de mise en place d'un observatoire de théologiens***

<http://fr.allafrica.com/stories/201402070524.html>

Le Conseil supérieur de la Communication (CSC) et le Ministère de l'Administration territoriale et de la Sécurité ont organisé une rencontre d'échange avec les responsables des médias confessionnels, le 6 février 2014 dans les locaux du CSC. Cette rencontre visait à mettre en place un observatoire de théologiens en appui à l'organe régulateur des médias.

Le Conseil supérieur de la Communication (CSC) poursuit son ambition de création de cadres appropriés et apaisés d'information qui puissent contribuer à la promotion de la stabilité et à la paix.

C'est dans cette perspective que le CSC et le Ministère de l'administration territoriale et de la Sécurité (MATS) ont échangé avec les acteurs du monde des médias confessionnels, le 6 février 2014 dans les locaux du CSC. La présidente de l'institution, Béatrice Damiba, s'est dit satisfaite de recevoir de tels hôtes pour discuter d'un projet majeur.

« Nous sommes contents de vous accueillir dans les locaux du CSC pour échanger sur le projet de mise en place d'un observatoire de théologiens qui viendrait en appui au CSC dans sa mission de régulation ». Elle a témoigné sa gratitude au ministre en charge de la Sécurité, Jérôme Bougouma, qui a eu cette initiative, à l'issue de l'atelier sur la promotion du dialogue interreligieux, organisé du 13 au 15 novembre 2013 à Kombissiri.

Et d'ajouter qu'il est nécessaire de prémunir le pays des extrémismes et des intolérances religieuses qui pourraient frapper à ses portes. A cet effet, un appel a été lancé aux médias, de s'abstenir de diffuser ou de publier des propos ou écrits discourtois, injurieux, diffamatoires et haineux, à éviter de publier des propos ou écrits heurtant les sensibilités religieuses.

Elle a exhorté les journalistes à vérifier et à recouper les sources d'information de sorte à veiller au respect de l'équilibre et de la pluralité des opinions. Cependant, Mme Damiba a reconnu que d'une manière générale, les médias confessionnels respectent les obligations consignées dans leurs cahiers des charges et des missions.

Pour le ministre de l'Administration territoriale et de la sécurité, Jérôme Bougouma, le fait religieux prend de plus en plus d'importance, et selon lui, il peut diviser un pays, si on ne prend garde. C'est pourquoi, il a exhorté les participants à continuer à œuvrer pour la stabilité et la cohésion interreligieuse au Burkina Faso.

« Nous prônons toujours le dialogue et nous attendons de vous des suggestions concrètes afin de canaliser certains propos à caractère extrémiste qui pourraient passer dans les médias confessionnels », a ajouté le ministre.

Il a aussi dit toute la disponibilité de son département à accompagner un tel projet. Lors des échanges, les participants ont suggéré au CSC d'être encore plus regardant sur tous les médias, qu'ils soient confessionnels ou non. Ils ont tous salué l'initiative qui contribue à la pérennisation de la paix au Burkina Faso.

A l'issue des travaux, il a été décidé de la mise en place d'une cellule provisoire composée de deux représentants de la communauté musulmane, un de la communauté catholique, un autre de la communauté protestante et deux représentants du CSC et du MATS.

La cellule aura pour mission de faire des propositions relatives à la composition, au fonctionnement et à l'appellation du futur observatoire des théologiens. Dans le paysage médiatique du Burkina Faso, le CSC a dénombré 37 radios, 6 télévisions et 5 journaux confessionnels qui, selon les cahiers des charges, doivent réserver 20% de leurs programmes aux émissions non religieuses.

Source: Sidwaya (Ouagadougou, 6 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 13/02/2014 [FR]

### ***Côte d'Ivoire: Déclaration du SYNAPPCI à la faveur de la journée mondiale de la radio 2014***

[...] le Syndicat National des Agents de la Presse Privée de Côte d'Ivoire (SYNAPPCI) a décidé de consacrer une bonne partie de son action en 2014, aux radios communautaires et aux correspondants de presse, dans le prolongement des efforts qu'il déploie depuis quelques années en vue d'obtenir un statut et une grille salariale pour les personnels des radios privées non commerciales et un meilleur traitement pour les correspondants de presse sur l'ensemble du territoire national. [...]

Pour aller dans la même direction que le régulateur du secteur de l'audiovisuel, le SYNAPPCI entame dans les prochains jours, une grande tournée dans les radios privées, sur l'ensemble du territoire national, conformément à son programme d'activité 2014 du SYNAPPCI, validé le 18 janvier dernier à Jacqueville

En attendant, le SYNAPPCI voudrait en cette journée symbolique :

- \* Dénoncer toutes les pratiques antisyndicales qui ont cours dans les radios dans notre pays
  - \* Exhorter les responsables de collectivités locales et les promoteurs privés de radios, à plus d'effort et d'engagement en vue de réunir les conditions du bien-être de leurs agents.
  - \* Engager l'Etat de Côte d'Ivoire, à créer un cadre législatif et réglementaire qui favorise l'émergence de radios viables, garantissant des conditions de vie et de travail décentes pour leurs agents. La première condition pour qu'elles soient de vrais facteurs de progrès pour nos populations un appui financier conséquent pour les radios, car elles contribuent énormément au processus de réconciliation nationale et à la cohésion sociale, partout où elles sont implantées.
- Source: SYNAPPCI (Syndicat National des Agents de la Presse Privée de Côte d'Ivoire - Abidjan), Communiqué, 13 fév. 2014

NEWS

FROM : 14/02/2014 [FR]

### ***Afrique: Journée de la radio - l'ONU souligne le potentiel de ce média pour l'autonomisation des femmes***

<http://fr.allafrica.com/stories/201402131672.html>

À l'occasion de la Journée mondiale de la radio, le Secrétaire général des Nations Unies, Ban Ki-moon a salué jeudi la place et le rôle exceptionnels de ce moyen de communication qui touche le plus large public dans le monde.

À l'initiative de l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO), la deuxième Journée mondiale de la radio se tient le 13 février, date choisie en hommage au 13 février 1946, jour de création de la Radio des Nations Unies.

Cette année, la célébration de cette journée est placée sous le signe d'un double impératif pour les radiodiffuseurs du monde entier, à savoir la promotion de la voix des femmes sur leurs antennes et le renforcement de la présence des femmes dans leurs organisations.

« En matière d'égalité entre les hommes et les femmes, les ondes sont souvent à la traîne. On n'y entend pas assez parler les femmes, devant, comme derrière les micros. On n'y entend pas assez parler des femmes et des filles », a prévenu M. Ban dans son message.

« Quant à la part des femmes dans les conseils d'administration d'entreprises médiatiques dans le monde, elle n'est que de 25%. J'encourage les chaînes de radio à s'ouvrir davantage aux femmes en leur assurant une représentation équitable sur leurs antennes comme dans leurs effectifs », a-t-il ajouté.

Le Secrétaire général a souligné que la radio peut également servir à lutter contre l'image stéréotypée et déséquilibrée des femmes qui est véhiculée dans les émissions.

« Cette journée est une occasion dont nous devons tous nous saisir. Célébrons-la en rendant hommage aux femmes à la radio et en faisant tout notre possible pour favoriser l'éclosion des nouvelles voix de demain », a déclaré M. Ban.

De son côté, l'UNESCO a indiqué que la radio continue d'évoluer dans l'ère numérique, et puisqu'elle reste le média qui touche le plus large public dans le monde, il est essentiel d'impulser, à travers ce média, la promotion de l'égalité des genres et de l'autonomisation des femmes.

Source: UN News Service, 13 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 14/02/2014 [FR]

## **La Journée mondiale de la radio est célébrée aujourd'hui.**

<http://fr.allafrica.com/stories/201402131529.html>

La Journée mondiale de la radio est célébrée aujourd'hui. Cette année, la thématique porte sur l'égalité des genres et l'autonomisation des femmes à travers la radio.

A Dakar, l'événement sera marqué, à l'Unesco Breda, par un hommage à une pionnière de la radiodiffusion sénégalaise, Hélène Harley.

A l'occasion de cette journée mondiale, le Secrétaire général des Nations unies encourage les chaînes de radio à s'ouvrir davantage aux femmes en leur assurant une représentation équitable sur leurs antennes et dans leurs effectifs.

« La radio peut également servir à lutter contre l'image stéréotypée et déséquilibrée des femmes qui est véhiculée dans les émissions », écrit dans son message Ban Ki-Moon.

Il estime que cette Journée mondiale doit être célébrée en rendant hommage aux femmes à la radio et en faisant tout pour favoriser l'éclosion des nouvelles voix de demain.

Le Secrétaire général de l'Onu rappelle que la Journée mondiale de la radio a pour vocation de célébrer la place et le rôle exceptionnels d'un moyen de communication qui touche le plus large public dans le monde.

Il relève qu'en matière d'égalité entre les hommes et les femmes, les ondes sont souvent à la traîne. « On n'y entend pas assez parler les femmes, devant comme derrière les micros. On n'y entend pas assez parler des femmes et des filles », remarque Ban Ki-Moon.

Source: Le Soleil (Dakar), 13 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 14/02/2014 [FR]

## **Sénégal: Lancement à Guédiawaye de la radio Mozdahir-FM, lundi**

<http://fr.allafrica.com/stories/201402131510.html>

Le président de l'Institut Mozdahir International, Mohammed Ali Aïdara, procède lundi au lancement de la radio Mozdahir-FM à Guédiawaye (banlieue de Dakar), a appris l'APS auprès de ses proches.

La radio Mozdahir-FM, qui va émettre sur la fréquence 93.2, est une initiative du président de l'Institut Mozdahir International, Mohammed Ali Aïdara, indique la même source.

Mohammed Ali Aïdara ambitionne aussi, selon ses proches, de mettre en place un complexe socio-éducatif à la Zone d'aménagement concertée (ZAC) de Mbao (banlieue de Dakar) dont la pose de la première pierre est prévue également lundi prochain à 11 heures.

Source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 13 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 14/02/2014 [FR]

## **RDC: JED demande une enquête urgente sur l'agression violente d'une journaliste à Lodja**

<http://fr.allafrica.com/stories/201402131248.html>

Journaliste en danger (JED) est vivement préoccupée par l'état de santé de Pauline Esango, journaliste à la Radio Grand Tam Tam du Sankuru, station émettant à Lodja, cité située à 750 km de Mbuji-Mayi, chef-lieu de la province du Kasai Oriental (Centre de la RDC), victime d'une violente agression.

Selon les informations parvenues à JED, Pauline Esango est depuis, mardi 4 février 2014, hospitalisée dans un centre médical après avoir été violemment agressée par un groupe d'hommes non autrement identifiés. Ces assaillants reprochaient à Pauline Esango de n'avoir pas diffusé une interview qu'elle avait réalisée avec M. Charles Mpongo Dimandja, premier-vice président de l'Assemblée provinciale du Kasai Oriental.

Pauline Esango a été prise à partie par ce groupe de jeunes au moment où elle s'apprêtait à prendre un taxi-moto pour l'aéroport de Lodja où elle devrait se rendre dans le cadre sa profession. Après avoir refusé de justifier à ses agresseurs la raison qui l'avait poussée à ne pas diffuser cette interview, la journaliste a été copieusement passée à tabac. Elle s'en est sortie avec un choc au niveau du crâne, des traumatismes et des douleurs au bas ventre.

Contacté par JED, M. Médard Elenge, directeur de la Radio Grand Tam Tam de Sankuru, a déclaré que selon les médecins soignants le cas de Pauline Esango nécessite une évacuation urgente vers un grand hôpital pour des examens approfondis. « Le mieux serait qu'elle soit évacuée à Kinshasa où elle peut être admise dans un grand hôpital où l'on peut trouver un scanner. Les éléments de la police nationale ont pu mettre la main sur un de ses agresseurs. Fort malheureusement, cet



assaillant n'a passé que quelques minutes dans le cachot de la police avant d'être libéré et ce, sur ordre de l'Administrateur du territoire de Lodja. L'interview que notre consœur a réalisée avec le premier-vice président de l'Assemblée provinciale du Kasai Oriental n'a pas été diffusée parce qu'elle comportait un message haineux susceptible d'inciter les auditeurs à la haine tribale », a ajouté Médard Elenge.

Jointe également par JED à partir de son lit d'hôpital, Pauline Esango a rapporté que ses agresseurs lui ont clairement cité le nom du premier-vice président de l'Assemblée provinciale du Kasai Oriental comme étant le commanditaire de cet acte. « L'interview de 56 minutes que m'a accordée M. Charles Mpongo était incendiaire. Il s'attaquait avec des injures à un autre député provincial qui avait dénoncé sur les ondes de notre radio le détournement, par ses collègues députés, des matériels destinés à l'hôpital général de Lodja. Ce qui m'a poussé à ne pas la diffuser. Mon état de santé nécessite des soins appropriés. Mon médecin m'a conseillé d'aller me faire soigner à Kananga où à Kinshasa où je peux facilement trouver un scanneur », a-t-elle ajouté.

JED demande aux autorités provinciales et locales du Kasai Oriental de diligenter en urgence une enquête sur cette agression de la journaliste, d'établir toutes les responsabilités et de sanctionner sévèrement toutes les personnes qui seraient liées de près ou de loin à cette agression.

Source: Journaliste en danger (Kinshasa), repris par La Prospérité (Kinshasa), 13 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 14/02/2014 [FR]

### ***Sénégal: DJ Boub's promu coordonnateur de JFM, une nouvelle radio du Groupe Futurs Médias***

<http://fr.allafrica.com/stories/201402121653.html>

Boubacar Diallo dit Boub's a été choisi pour prendre les rennes de la radio JFM, la nouvelle station que s'apprête à lancer le Groupe Futurs Médias (GFM, privé), l'entreprise de presse du musicien Youssou Ndour, promoteur de la radio et de la télévision Futurs Médias, dans lesquelles officie déjà le célèbre animateur.

Selon l'édition de mercredi de L'Observateur, le quotidien du même groupe de presse, Boubacar Diallo a été promu la veille "coordonnateur de la radio JFM, la deuxième radio du Groupe Futurs Médias qui émet sur la fréquence 99.4. Une radio que la Direction du groupe (...) a voulu mettre en place pour être plus proche des populations (...)"

"La radio, nous dit-on, va axer ses programmes sur la jeunesse, la musique, les divertissements, entre autres. Boubacar Diallo n'abandonne pas pour autant ses téléspectateurs de la TFM (Télévision Futurs Médias) et auditeurs de la RFM (Radio Futurs Médias)", ajoute le journal.

Source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 12 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 14/02/2014 [FR]

### ***Cote d'Ivoire: Atelier « Journalisme pour la paix » - 12 journalistes de radio formés à la cohésion***

<http://fr.allafrica.com/stories/201402120575.html>

Il y a des initiatives dont la pertinence saute, comme une évidence, aux yeux. C'est le cas de l'atelier intitulé «Journalisme pour la paix», organisé conjointement par la Fondation Dr Peter Graze Côte d'Ivoire, la Fondation Hirondelle de Lausanne (Suisse) et Culture Counts Foundation. Et cela en prélude à l'installation de Mozaik, un studio école qui assurera la formation continue des journalistes.

Le projet est financé par le Fonds européen. Pendant donc dix jours, du 29 janvier au 7 février, 12 journalistes issus des radios de proximité d'Abidjan et de l'intérieur du pays ont suivi une formation pratique, sous la houlette de formateurs aguerris dont le journaliste allemand Tilman Wörtz. Vendredi dernier, au Goethe-Institut Côte d'Ivoire, qui soutient le projet, ils ont procédé à la restitution de leurs travaux.

Pour l'occasion, ils ont produit une émission radio, qui a alterné, reportages sur la cohésion sociale et la réconciliation, interviews d'invités et prestations d'artistes notamment Kajeem, Nash, Hamed Faras, pour ne citer qu'eux.

Ainsi, le duo d'animateurs composé de Marina Baka (Zénith FM de Marcory) et Silva Tonga (Radio de la Marahoué) a reçu le journaliste-animateur Soul Oulaï, le formateur Tilman Wörtz, l'écrivain François d'Assises N'Dah, auteur du livre «Le retour de l'enfant soldat » et bien d'autres intervenants.

Selon Tilman Wörtz, cet atelier s'inscrit dans la droite ligne de son engagement pour la formation

des journalistes, à travers la campagne «Peace Counts», depuis 2010 avec l'appui du Goethe-Institut Côte d'Ivoire.

Source: Le Patriote (Abidjan), 11 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 14/02/2014 [FR]

### **Maroc: Débat sur les radios communautaires à la Chambre des conseillers**

<http://fr.allafrica.com/stories/201402111284.html>

Une nouvelle phase commence pour le processus de plaider pour la mise en place des radios communautaires au Maroc. Lundi, le Forum des Alternatives Maroc (FMAS) s'est invité au Parlement. Le débat a porté sur le projet de loi élaboré par le FMAS sur les radios communautaires. La commission de la législation, de la justice et des droits de l'Homme, à la deuxième Chambre, qui coorganise cette rencontre, entend rapprocher ce sujet de l'institution législative.

Sous la présidence du président de la commission, Omar Dkhil, cette journée d'étude a permis aux membres de la commission et aux acteurs associatifs de plancher sur un phénomène médiatique à part. Jusque-là, aucune loi au Maroc ne régit la mise en place de radios communautaires.

Ce débat qui vu la participation de la HACA et de l'UNESCO s'inscrit dans le cadre de la mise en œuvre des articles 12, 13 et 14 de la Constitution, relatifs à la démocratie participative et aux rôles de la société civile dans la vie publique.

«C'est une occasion pour examiner ce vide législatif à combler impérativement, en ces temps de révolution technologique. L'initiative devient une nécessité pour élargir les champs de liberté et entreprendre la démocratisation du secteur médiatique national. C'est là, d'ailleurs, l'objectif des premiers médias communautaires qui ont fait leur apparition en Amérique latine, après la Seconde Guerre mondiale», souligne l'expert Said Soulami.

Le FMAS avait déjà initié un projet prometteur de sensibilisation, d'apprentissage et de vulgarisation et de plaider. Nombre de documents étaient élaborés à ce sujet, dont un concerne un projet de loi relatif aux médias communautaires. Il s'agit de baliser le terrain pour l'avenir, accélérer la prise de conscience du rôle de ce médium et doter la société civile d'outils à même de lui permettre de relever les défis. Nul doute que les radios indépendantes contribuent globalement à la démocratisation de la communication et à la participation active de la population. Bien évidemment, certaines expériences comportent des risques, mais en général, elles donnent une «voix» à des populations souvent marginalisées et favorisent l'exercice démocratique, tout en valorisant les cultures locales.

La réglementation des radios communautaires a l'avantage de mettre en application ce principe cher aux médias en général, en l'occurrence cette proximité tant recherchée. Le champ médiatique national sera ainsi enrichi par un troisième partenaire en plus des acteurs publics et privés. Initiative louable dans la mesure où elle rapproche le législateur marocain de l'importance de ce créneau dans la consolidation de la démocratie en général et l'information de proximité en particulier.

Source: Libération (Rabat), 11 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 14/02/2014 [FR]

### **RDC: Nana Mbala, journaliste de Radio Okapi, nommée membre de la commission du foot féminin**

<http://petitlien.com/71nk>

de la commission du football féminin de la Fecofa.

Nana Mbala, journaliste au service de sport de Radio Okapi, a été nommée membre de la commission de football féminin de la Fédération congolaise de football association (Fecofa). La plus haute instance du football congolais a pris cette décision au cours de sa réunion extraordinaire du 6 février dernier, à Kinshasa.

Nana Mbala affirme vouloir s'impliquer pour que la Fecofa valorise davantage le football féminin en RDC.

«Notre équipe nationale dame a joué la Coupe du Monde et d'autres compétitions africaines. Mais elle est restée l'ombre d'elle-même. Il faut des stratégies pour la faire sortir des sentiers battus», explique-t-elle.

Fondée en 1919, la Fecofa compte 18 commissions permanentes. Elle est affiliée, depuis 1962, à la Fédération internationale de football association (Fifa). C'est en 1963 qu'elle est devenue membre de la Confédération africaine de football (Caf).

Source: Radio Okapi (Kinshasa), 13 fév. 2014

NEWS

FROM : 14/02/2014 [FR]

### ***Côte d'Ivoire: Journée Mondiale de la Radio: "Beaucoup reste à faire pour la promotion des femmes des médias"***

<http://news.abidjan.net/h/488187.html>

Chaque 13 février, en souvenir de la date de création de la radio des Nations unies le 13 février 1946, le monde entier célèbre, à l'initiative de l'Assemblée Générale des Nations unies, la Journée mondiale de la radio. Hier, la Côte d'Ivoire a sacrifié à cette tradition, à travers le ministre de la Communication Me Affoussiata Bamba-Lamine, qui a livré le message du gouvernement. D'entrée, elle a rappelé l'importance de « ce média majeur » qui continue, à ses yeux, à toucher le plus large public dans le monde; et ce malgré toutes les avancées technologiques que connaît le secteur de l'information. « A travers ses fonctions traditionnelles d'information, d'éducation, de sensibilisation et de libre expression, la radio joue un rôle important dans la promotion du progrès, de la liberté et de l'égalité sur tous les plans », a noté Me Bamba-Lamine.

Pour le ministre de la Communication, le thème retenu cette année, à savoir «l'égalité des genres et l'autonomisation des femmes » en est une parfaite illustration, et souligne la contribution de la radio à la construction d'une société plus égalitaire et favorable à l'autonomisation des femmes. « Les femmes elles-mêmes ne s'y sont pas trompées. Depuis des décennies, elles se sont massivement investies dans le domaine de la radio comme journalistes, reporters, productrices, techniciennes et administratrices. De par leur engagement, elles ?uvrent notamment à la défense de la liberté d'opinion et de l'égalité des sexes ; en s'attaquant tout particulièrement aux nombreux anachronismes hérités de nos traditions culturelles et religieuses», a poursuivi Mme Bamba-Lamine. En Côte d'Ivoire, selon elle, de plus en plus de programmes s'adressent à la gent féminine et lui apportent les informations nécessaires à son épanouissement dans notre société où elles constituent une des composantes les plus actives. Toutefois, a estimé Me Bamba-Lamine, «il reste beaucoup à faire pour la promotion des femmes en général, et de celles évoluant dans le monde des médias en particulier». C'est pourquoi, a-t-elle souligné, le Gouvernement s'engage à travailler avec tous les professionnels des médias, et tout particulièrement avec ceux de la radio, pour en faire un des outils privilégiés de la lutte pour les droits des femmes, avec un accent particulier sur le cas spécifique des femmes journalistes. Toujours dans le cadre de cette célébration, Me Bamba-Lamine a été «la victime» du «Réveil surprise» du Club Matinal sur Fréquence 2. Une émission au cours de laquelle, les animateurs appellent, tôt le matin, sans prévenir, un citoyen censé être encore au lit. Ces échanges ont permis au ministre de la Communication qui était déjà réveillée à cette heure comme à son habitude de saluer les efforts de tous ceux et de toutes celles qui travaillent au succès de la radio. Elle a également remercié les auditeurs de la radio sans qui, ces efforts resteraient vains. Ensuite, Me Affoussiata Bamba-Lamine a été, en fin de journée, l'invitée de l'émission « Afterwork» sur Nostalgie. Une occasion qu'elle a saisie pour encore magnifier la radio.

Source : Le Patriote (Abidjan), 14 fév. 2014, repris par [www.abidjan.net](http://www.abidjan.net); information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste indépendant à Abidjan)

NEWS

FROM : 15/02/2014 [FR]

### ***Tunisie: Postes de pdg de la télévision et de la radio tunisiennes - Les candidatures sont lancées***

<http://fr.allafrica.com/stories/201402150516.html>

Le dépôt des candidatures pour le poste de président-directeur général de la télévision tunisienne et le poste de président-directeur général de la radio tunisienne est fixé du 17 au 26 février 2014, a annoncé hier la présidence du gouvernement.

Les candidats pour les deux postes doivent répondre aux conditions suivantes:

- Avoir la nationalité tunisienne
- Répondre aux conditions d'indépendance et d'intégrité
- Ne doit pas avoir adhéré, exercé une activité ou assumé une responsabilité dans un parti politique.
- Ne doit avoir aucune participation dans le capital d'une entreprise médiatique privée audiovisuelle ou de production médiatique publicitaire.
- Etre au moins titulaire d'une maîtrise ou d'un diplôme équivalent.
- Etre doté d'une expérience d'au moins 15 ans dans le domaine de la gestion administrative et

financière ou dans le domaine médiatique à la date de l'ouverture des candidatures. La compétence en gestion administrative dans le secteur public est considérée comme un atout.

- Maîtriser l'arabe et le français (écrit et parlé). Une bonne maîtrise de l'anglais serait un atout.

Les dossiers de candidature doivent parvenir par voie postale à la présidence du gouvernement ou déposés directement à son bureau d'ordre à La Kasbah, lit-on dans le communiqué.

Le dépouillement des dossiers de candidature sera assuré par la présidence du gouvernement conjointement avec la Haute autorité indépendance de la communication audiovisuelle (Haica), précise le communiqué.

Si nécessaire, les candidats remplissant les conditions exigées seront convoqués à un entretien, ajoute le communiqué.

D'autres informations sont disponibles sur la page officielle facebook de la présidence du gouvernement ([www.facebook.com/PMTunisie](http://www.facebook.com/PMTunisie)).

Source: LaPresse.tn (Tunis), 15 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 15/02/2014 [FR]

### ***RDC: Jed dénonce l'arrestation de 2 journalistes à Kolwezi***

<http://fr.allafrica.com/stories/201402150211.html>

L'ONG Journaliste en danger (Jed) dénonce l'arrestation de deux journalistes de la radio « Canal Vie nouvelle » depuis lundi dernier à Kolwezi à 300 kilomètres de Lubumbashi (Katanga). Dans un communiqué de cette organisation publié jeudi 13 février, le directeur et l'animateur-technicien de ce média sont accusés d'incitation à la désobéissance civile et de délit de presse.

Selon Jed, la Radio « Canal Vie nouvelle » émettant à Kolwezi a diffusé, dimanche 9 février, une des prédications du feu pasteur Albert Lukusa datant de 2004, ajoute le communiqué de Jed, qui porte sur l'indépendance de la RDC.

Ces hommes des médias ont été arrêtés par trois agents de l'Agence nationale des renseignements (ANR). Ils sont arrivés au siège de la radio munis d'un mandat d'amener et ont arrêté les deux hommes des médias, explique Jed dans son document.

Le directeur a été conduit le même jour au parquet où il a été entendu avant d'être transféré à la prison centrale de Dilala à Kolwezi. Quant à l'animateur-technicien, il a été interpellé le lendemain par le parquet. Après son audition, il a rejoint son directeur à la prison où les deux sont détenus jusqu'à présent, a ajouté Jed dans son communiqué.

Pour Jed, ces arrestations révèlent l'esprit hostile à la liberté de la presse. Cette association de défense des droits des journalistes demande l'implication des autorités pour obtenir la libération de deux journalistes et de faire cesser les intimidations et harcèlements dont sont victimes les journalistes et les médias de Kolwezi.

Source: Radio Okapi (Kinshasa), 14 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 15/02/2014 [FR]

### ***Niger: Arrestation de trois journalistes et d'un syndicaliste***

<http://fr.allafrica.com/stories/201402141472.html>

Au Niger, trois journalistes de la radio privée Anfani ont été arrêtés le 11 février, suite à la diffusion d'une interview avec un responsable syndical, qui a lui aussi été interpellé.

Marou Amadou, le Garde des Sceaux, avait dit fin janvier, ne plus tolérer ce qu'il qualifie de dérapages de la presse, sur fond de tension entre le président Mahamadou Issoufou et son opposition. Le syndicaliste dans l'interview incriminée hier, aurait tenu des propos outrageants à l'égard du chef de l'Etat sur la radio Anfani.

Selon des journalistes de radio Anfani, le sujet abordé lors de l'interview portait sur un bras de fer qui oppose un syndicat d'enseignants et un responsable de l'éducation à Zinder, au sujet d'une mutation. Le syndicat proteste, en effet, contre une réaffectation d'un enseignant en poste à Zinder, région haoussa, vers sa région natale de Tillabéri.

Cette mutation est motivée par des critères ethniques, proteste le responsable syndical Ismaël Salifou, qui aurait déclaré lors de l'interview sur radio Anfani, « si l'on prolonge ce raisonnement, le président Issoufou doit lui aussi quitter Niamey et regagner son village natal ».

C'est selon les journalistes de radio Anfani, cette phrase diffusée le 22 janvier, il y a trois semaines, qui lui a valu d'être arrêté hier matin. Les trois journalistes, dont le rédacteur en chef de la station, auraient été arrêtés plus tard dans la journée. Tous sont maintenus en détention dans les locaux de la police judiciaire.

Les organisations de défense des médias au Niger, depuis fin janvier, protestent contre ces vagues d'arrestations qui, selon elles, violent le régime de la liberté de la presse institué en 2010, et

accusent le gouvernement de revenir sur des acquis.

Source: RFI (Paris), 13 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 15/02/2014 [FR]

### **Tunisie: Radio tunisienne - Annulation de la grève**

<http://fr.allafrica.com/stories/201402141401.html>

La grève du personnel de l'Etablissement de la Radio tunisienne (ERT), initialement prévue les 13, 14 et 15 février 2014, a été annulée.

Selon le ministère des Affaires sociales, cette décision intervient suite à la signature d'un «accord répondant positivement à toutes les revendications de la partie syndicale», et ce, à l'issue de la réunion, mercredi, de la commission de conciliation entre l'Union générale tunisienne du travail et la direction générale de l'ERT, sous la présidence du ministre des Affaires sociales, Ahmed Ammar Younbaii.

Le secrétaire général du Syndicat général de la culture et de l'information (relevant de l'Uggt), Nabil Jemour, a indiqué dans une déclaration à l'agence TAP, que l'accord stipulait la titularisation de 21 intérimaires (journalistes et techniciens).

Il a ajouté que le syndicat a demandé une rencontre avec le chef du gouvernement pour exiger l'accélération de la restructuration du Conseil d'administration de la Radio tunisienne et la révision des nominations, conformément au décret-loi 116 relatif à la liberté de la communication audiovisuelle.

Source: LaPresse.tn (Tunis), 14 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 15/02/2014 [FR]

### **Afrique: Les radios rurales jouent toujours un rôle clé, note la FAO**

<http://fr.allafrica.com/stories/201402140555.html>

A l'occasion de la Journée mondiale des radios, l'agence des Nations unies pour l'alimentation, la FAO, rappelle que les radios rurales jouent toujours un rôle clé dans le paysage médiatique, notamment africain, même à l'âge de l'Internet.

Depuis sa création, la radio rurale a connu des formes et des objectifs différents. Aujourd'hui, elle reste une technologie éducative, mais qui renforce également le tissu social des communautés, signale Riccardo DelCastello, expert de la FAO. La radio passe là où la connectivité est inexistante, souligne-t-il. Et elle implique les populations, puisqu'ils sont à la fois intervenants, et décideurs des programmes.

Tout en aidant à promouvoir l'accès à l'information, la radio rurale renforce la liberté d'expression et l'égalité entre les genres, a fait valoir l'agence onusienne. La radio « reste le moyen de communication qui atteint la plus vaste audience à travers le monde », note la FAO.

Source: Voice of America (Washington), 13 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 16/02/2014 [FR]

### **RDC: Beni - Un journaliste succombe à ses blessures après une attaque des rebelles de l'ADF**

<http://petitlien.com/71sa>

Les rebelles ougandais de l'ADF ont tendu une embuscade à un véhicule de l'armée dans lequel se trouvaient trois journalistes samedi 15 février dans le village de Lesse, dans le secteur de Beni-Mbau. L'un d'eux, Kennedy Muliwavyo de la Radio-Télévision Muungano d'Oïcha est décédé dimanche 16 février matin à l'Hôpital général d'Oïcha, selon les responsables de sa radio. Il avait reçu deux balles lors de l'embuscade, l'une au ventre et l'autre à la tête.

Les deux autres journalistes victimes de cette embuscade sont Mitterrand Hangi de la Radio-Télévision Muungano d'Oïcha et Patient Subiri de la Radio Télévision-Rwanzururu de Beni. Ils ont été blessés grièvement. Leurs vies sont hors de danger, selon des sources hospitalières. [...]

Texte complet et source: Radio Okapi (Kinshasa), 16 fév. 2014

NEWS

FROM : 17/02/2014 [FR]

### **RDC. Equateur - Radio Okapi émet pour la première fois à Zongo**

<http://petitlien.com/71ut>

Radio Okapi émet pour la première fois sur la bande FM dans la ville de Zongo en Equateur sur la fréquence 95.1 MHz depuis le samedi 15 février dernier. Selon l'équipe technique de la Monusco, l'émetteur-relai a un rayon d'émission de 30 à 50 kilomètres. Cet émetteur va assurer la diffusion de la Radio Okapi à Zongo et dans les localités voisines ainsi qu'à Bangui, la capitale centrafricaine. Le directeur de Radio Okapi, Carlos Araujo, affirme que les programmes de la radio onusienne vont permettre aux réfugiés et à la population locale d'avoir accès à des informations crédibles et impartiales.

Zongo accueille plusieurs milliers de Centrafricains qui ont fui l'insécurité dans leur pays.

Radio Okapi suit depuis plusieurs mois déjà l'évolution de la situation sécuritaire en Centrafrique ainsi que ses conséquences sur les localités congolaises voisines qui accueillent des réfugiés venus par vagues successives.

Les premiers habitants de Zongo qui ont déjà suivi Radio Okapi depuis samedi se disent satisfaits de la qualité des programmes diffusés.

Source: Radio Okapi (Kinshasa), website, 17 fév. 2014

ALERT

FROM : 19/02/2014 [FR]

### ***RDC: Nord Kivu, un journaliste de Radio Muungano abattu***

Le Collectif des Radios et Télévisions Communautaires du Nord Kivu (CORACON) a la profonde douleur d'annoncer à l'opinion nationale et internationale la mort du journaliste Germain KENNEDY de la radio Muungano de la cité de Oïcha en territoire de Beni au Nord Kivu.

Le CORACON appelle à la solidarité toutes les personnes de bonne volonté pour assister la famille du journaliste qui a contribué de son vivant à la promotion de l'information.

Source: CORACON, Communiqué, 19 fév. 2014

ALERT

FROM : 19/02/2014 [FR]

### ***RDC: Nord-Kivu, un journaliste tombe au front suite à une attaque des rebelles ADF-Nalu***

<http://petitlien.com/71zi>

Reporters sans frontières a appris avec une profonde tristesse le décès du journaliste Kennedy Germain Mumbere Muliwavyo de la Radio Télévision Muungano d'Oïcha le 16 février 2014 à Beni. Blessé par balles à la tête et à l'abdomen lors d'une attaque des rebelles ougandais de l'ADF/Nalu le 15 février 2014, il a succombé le lendemain à ses blessures.

"Cette triste nouvelle rappelle les dangers que courent les journalistes en zone de conflit. Ceux qui osent braver les intimidations de certains officiels tentant de leur interdire de rapporter sur les faits de guerre se trouvent confrontés à des dangers tout aussi graves lorsqu'ils avancent dans les zones de combats", déclare Cléa Kahn-Sriber, responsable du bureau Afrique de Reporters sans frontières.

"Ce tragique évènement confirme si besoin était la claire corrélation entre conflits armés et récession de la liberté d'information. Il met en avant également la nécessité pour les troupes armées de garantir autant que faire se peut la sécurité des journalistes. Animés par le désir d'informer et de faire connaître les souffrances des populations exposées aux combats entre armée nationale et groupes rebelles qui ravagent la région du Nord Kivu depuis des années, on ne peut que saluer le courage et la détermination de ces hommes de médias", ajoute-t-elle.

Contacté par l'organisation, Patient Subiri de la Radio télévision Rwanzururu Beni, également blessé par les tirs des rebelles qui ont coûté la vie à Kennedy Germain Mumbere Muliwavyo, explique qu'ils sont plusieurs journalistes à embarquer une à deux fois par semaine à bord de véhicules militaires pour se rendre sur le front et couvrir l'actualité militaire : "Nous nous rendons sur la ligne de front, la plupart du temps avec le général Lucien Baumba, commandant de la 8e région militaire, pour faire des reportages et montrer à la population locale la réalité sur le terrain et les avancées des opérations militaires", explique-t-il. Concernant leur sécurité, il ajoute que les journalistes sont généralement "à côté du général, avec des gardes du corps et assez loin de la première ligne de front".

Ce 15 février, les trois journalistes avaient embarqué à bord d'un camion de ravitaillement, cible potentiellement privilégiée des attaques des groupes rebelles. Kennedy Germain Mumbere Muliwavyo, ainsi que Patient Subiri de la Radio télévision Rwanzururu Beni et Mitterand Hangi de la Radio Télévision Muungano d'Oïcha comptaient faire une série de reportages dans la cité de Kamando, récemment libérée de l'emprise des ADF-Nalu par les militaires congolais.

Le véhicule transportant les trois journalistes a été directement touché par les tirs des rebelles ADF-Nalu. Patient Subiri a reçu trois balles dans les mains et à l'avant-bras, Mitterand Hangi a été

blessé par deux balles à la jambe gauche et Kennedy Germain Mumbere Muliwavyo a été touché à la tête et au ventre. Transporté vers l'hôpital général de Oïcha, ce dernier a succombé à ses blessures le 16 février. Il a été enterré le jour même.

Dans une déclaration déplorant la mort du journaliste Kennedy Germain Mumbere Muliwavyo et réitérant le soutien de la France aux opérations militaires congolaises contre les rebelles en RDC, le ministère des Affaires étrangères français a rappelé que "la protection des journalistes, y compris en zone de conflits, constitue une priorité de son action diplomatique" et qu' "il est essentiel que les journalistes puissent exercer leur métier librement et en toute sécurité."

La question de la protection des journalistes est au premier plan des préoccupations de la communauté internationale depuis plusieurs mois. Le 26 novembre 2013, l'Assemblée générale des Nations unies adoptait une résolution sur la sécurité des journalistes qui fait écho à la résolution 1738 du Conseil de sécurité des Nations Unies de 2006 sur la protection des journalistes dans le cadre de conflits armés.

Afin de permettre aux journalistes de mieux se protéger lorsqu'ils travaillent dans des zones dangereuses, Reporters sans frontières a élaboré en 2007, en partenariat avec l'Unesco, un Guide pratique du journaliste.

La RDC figure à la 151e place du Classement 2014 de la liberté de la presse de Reporters sans frontières et perd 8 places par rapport à celui de 2013.

Source: Reporters sans frontières (Paris), 18 fév. 2014

NEWS

FROM : 19/02/2014 [FR]

### ***Sénégal: Après une longue panne - Radio Sédhiou sera relancée bientôt, annonce Racine Talla***

<http://fr.allafrica.com/stories/201402191451.html>

Le ministre de la Communication, des Télécommunications et de l'Economie numérique, Cheikh Bamaba Diéye, a tenu à voir en personne les installations de la Radio télévision sénégalaise érigées dans les régions, avant la tenue du Comité régional de développement (Crd) à Ziguinchor, prévue hier, sur le démarrage de la Rts4 qui va couvrir les trois régions de Kolda, Sédhiou et Ziguinchor. A Sédhiou, le ministre a visité l'émetteur installé depuis quatre ans. Certains équipements sont à l'arrêt depuis belle lurette. Le climatiseur est en panne ainsi que l'antenne dont une pièce envoyée en réparation depuis longtemps n'est jamais revenue. Le groupe électrogène ne fonctionne pas. Quant à l'électricité, elle est instable du fait d'une mauvaise installation, avance les employés. Il y a aussi l'étanchéité de la toiture qui est loin d'être parfaite. Les difficultés ne manquent pas à l'émetteur de Sédhiou. Le directeur général de la Rts, Racine Talla, a constaté l'état des lieux en compagnie de Khalil Touré, directeur de la Radio et Alioune Dramé, le directeur de la Communication. Un peu amer, il dit : « Rien n'a été fait ici, voilà que la télévision va précéder la radio ». « La radio ne coûte pas trop cher maintenant, surtout pour une société comme la Rts qui brasse des milliards », a-t-il ajouté ».

Racine Talla a ainsi relevé la possibilité d'installer une radio à Sédhiou. Pour cela, il annonce qu'une étude sera diligentée dans les plus brefs délais avec le ministre de la Communication. Cheikh Bamba Diéye a bien soutenu l'idée du directeur général en indiquant que le nouvel élan de la Rts, dans la région de Sédhiou, est une urgente nécessité parmi d'autres disparités constatées sur le plan de la communication. La Rts4 Casamance qui est un redéploiement de la Radio télévision sénégalaise au plan national, veut réparer une injustice en faisant démarrer à la fois la télévision et la radio afin de rétablir un meilleur équilibre en matière de communication audiovisuelle.

Le ministre Cheikh Bamba Diéye approuve : « Il est heureux que le Dg de la Rts ait pensé à installer une radio ici à Sédhiou. L'idée sera défendue par nos services car c'est grâce à ce médium que toutes les populations du pays pourront être informées sur les différentes politiques de développement économique et social ». Cette promesse a suscité une joie profonde au sein des populations du Pakao qui vont enfin avoir et leur radio et leur télévision, médiums qu'elles attendaient depuis longtemps.

Source: Le Soleil (Dakar), 19 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 19/02/2014 [FR]

### ***Sénégal: La radio Mozdahir-FM sera "exclusivement destinée" au développement, selon son promoteur***

<http://fr.allafrica.com/stories/201402180893.html>

La radio communautaire Mozdahir-FM, lancée lundi à Guédiawaye (banlieue de Dakar), est destinée

à contribuer "exclusivement" au développement du Sénégal, a assuré son promoteur Chérif Mohamed Aly Aïdara, également président de l'Institut Mozdahir International (IMI).

"J'attends du directeur de Mozdahir-FM qu'il dirige cette radio avec beaucoup de responsabilité au service exclusif du développement du pays. Je ne souhaite pas que cette radio soit une source quelconque de conflit, mais qu'elle soit exclusivement au service du développement de notre pays", a-t-il notamment indiqué.

M. Aïdara procédait à l'inauguration de la radio Mozdahir-FM qu'il a implantée dans la commune d'arrondissement de Wakhinae Nimzatt, dans le département de Guédiawaye, avec l'appui de ses partenaires nationaux et internationaux.

"A travers cette radio communautaire, aucune communauté, aucune sensibilité ne doit se sentir offusquée. Elle doit travailler sur des questions de développement notamment dans la protection de l'environnement", a ajouté le président de l'IMI.

"Au Sénégal, le sous-développement est mental. On ne peut pas avoir des terres, de l'eau et souffrir de faim. Pour soigner ce mal, j'ai compris qu'il faut instruire les citoyens. C'est pourquoi j'ai initié cette radio et d'autres instituts de formation", a-t-il souligné.

Le promoteur de Mozdahir-FM a procédé, en compagnie du ministre du Plan, Abdoulaye Baldé, l'ambassadeur du Koweït au Sénégal, Mohamed Saleh Al-Thuwaikh, à la pose de la première pierre d'un complexe socio-éducatif à la Zone d'aménagement concertée (ZAC) de Mbao (banlieue de Dakar).

Le complexe, selon les initiateurs, comprendra un institut islamique, une école, un centre de formation technique et professionnel, un centre de santé et une mosquée.

Source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 17 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 19/02/2014 [FR]

### ***Sierra Leone: Les Arrestations de journalistes pour "propos séditieux diffamatoires"***

<http://petitlien.com/71va>

Sierra Leone: Les Arrestations de journalistes pour "propos séditieux diffamatoires" comme outils de répression

Reporters sans frontières est vivement préoccupée par les arrestations en série de journalistes menées par le Département d'enquête criminelle de la police (Criminal investigation department – CID) sous des accusations de diffamation.

"La multiplication des arrestations et détentions de journalistes par le département criminel de la police est très inquiétante. Les autorités utilisent de façon arbitraire les délits de diffamation et de sédition pour intimider les acteurs de l'information. Pour preuve de cela, il n'y a qu'à observer la façon dont, une fois accusés, les journalistes sont ballottés d'une audience à l'autre au cours d'un processus judiciaire qui s'éternise sans arriver à aucune conclusion dans un sens ou un autre. Nous demandons gouvernement sierraléonais de mettre un terme à ce harcèlement politico-judiciaire et d'abandonner toutes les poursuites contre les journalistes", déclare Cléa-Kahn Sriber, responsable du bureau Afrique de Reporters sans frontières.

"Par ailleurs, il est anormal que le département d'enquête criminel soit saisi des dossiers relatifs à la presse et court-circuite ainsi la Commission des Médias Indépendants (IMC). Si la question de diffamation se pose, il faut laisser l'IMC faire son travail, et au besoin la renforcer, afin qu'elle puisse pleinement jouer son rôle de régulateur et de garant de la déontologie", ajoute-t-elle. Depuis le mois d'octobre, sept journalistes ont été arrêtés et deux médias perquisitionnés par les forces de l'ordre.

Le 11 février, le journaliste Theophilus Gbenda, producteur d'un programme sur Culture Radio, a été arrêté pour "propos diffamatoires incitant à la révolte" à l'issue d'une émission dans laquelle un invité avait fait des remarques sur une affaire foncière qui avaient irrité le vice-président Sam Sumana. Convoqué devant la IMC, il n'a pas eu le temps de s'y rendre car il s'est rapidement fait arrêter par la police. Présenté au juge hier, la Cour n'a pas statué sur son cas et son procès a été reporté sine die. [...]

Texte complet et source: Reporters sans frontières (Paris), 14 fév. 2014

ALERT

FROM : 20/02/2014 [FR]

### ***Niger: Arrestation de trois journalistes et d'un syndicaliste***

<http://fr.allafrica.com/stories/201402201383.html>

Trois journalistes nigériens travaillant pour une radio privée, radio Anfani, ont été interpellés



mercredi 12 février à la suite d'un entretien accordé à un syndicaliste, qui a également été arrêté, a annoncé cette radio.

Ces arrestations portent à neuf le nombre de journalistes et à trois celui des leaders d'opinion récemment interpellés au Niger. Six journalistes, un opposant reconnu au pouvoir en place et un membre d'une Ong de défense des droits de l'Homme ont aussi été arrêtés puis relâchés.

Source: Pambazuka News (Lusaka), 15 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 20/02/2014 [FR]

### ***Togo: Pose de la première pierre de la construction de Hit Radio à Lomé***

<http://fr.allafrica.com/stories/201402200625.html>

Fruit d'une collaboration Sud-Sud, entre le Maroc et le Togo, la pose de la première pierre de cette radio, nommée Hit Radio, a eu lieu ce mercredi au quartier Léo 2000 dans la banlieue nord ouest de Lomé. Ce fut au cours d'une cérémonie présidée par la ministre de la Communication, de la Culture et des Arts, Germaine Kouméalo Anaté, et qui a connue la présence d'imminentes personnalités, dont le Conseiller du chef de l'Etat, Charles Debbasch. Cette pose de la première pierre n'est que le passage à l'acte d'une information portée à la connaissance du public sur la création dans un futur proche du siège africain d'une radio 100% hits sur le sol togolais, quelques mois plus tôt.

Dans son adresse au public, la ministre de la Communication s'est réjouie du courage, du dynamisme, et de la persévérance du compatriote, Eli Kodjoakou, dans la réalisation de ce projet qu'il porte depuis plus de 5 ans. C'est donc d'après elle, « son travail et sa persévérance qui ont abouti finalement à la création au Togo de Hit Radio Togo, hub de Hit Radio Afrique ».

Mme Anaté n'a pas non plus oublié que « cette radio est le symbole même de l'esprit d'ouverture et de coopération forte qui a toujours caractérisé les relations entre les peuples marocains (qui connaissent déjà l'expérience de Hit radio, ndlr) et togolais dans différents domaines ». Voilà qui dit tout sur le rôle qu'a joué le PDG (Président Directeur Général) de Hit Radio Maroc, M. Younés. La ministre s'est convaincu de ce que « cette radio sera une vitrine pour le Togo et mettra en exergue, entre autres, notre patrimoine musical national, nos valeurs, les talents et le potentiel de notre jeunesse. Il servira de vivier de talents journalistiques grâce à la formation, aux stages et à l'emploi dont pourront bénéficier de nombreux jeunes togolais ». Elle a saisi l'opportunité « pour exhorter les promoteurs de Hit radio à demeurer des modèles de professionnalisme comme ils ont su le démontrer jusqu'à présent dans leur démarche pour la mise en place de ce projet continental faisant ainsi de notre capitale le hub régional de Hit Radio Afrique ».

Les initiateurs ont indiqué que « Hit Radio Togo s'inscrit dans une démarche 100% professionnelle. C'est pourquoi Hit Radio, notre radio, veut jouer un rôle important aux côtés des radios publiques et privées dans le paysage médiatique togolais ».

Et avant la pose de la première pierre de construction de cette radio, c'est le Conseiller du chef de l'Etat qui a pris la parole pour donner son onction à l'implantation de ce nouveau média et appeler le comité de pilotage et les futurs employés au sens de professionnalisme.

Notons que Hit Radio Togo est un radio 100% musicale, et n'est que le prolongement de cette radio dont la première a été lancée au Maroc en 2006. Elle a aujourd'hui des relais dans plusieurs pays sur le continent africain dont le Sénégal, le Burkina Faso, le Burundi, le Gabon.

Source: Télégramme228 (Lomé), 19 fév. 2014; repris et distribué par allAfrica.com

RESOURCE

FROM : 21/02/2014 [FR]

### ***RDC: Offre d'emploi - Centre Lokole : Journaliste Assistant de production***

<http://petitlien.com/7235>

Présent en RDC depuis 2001, le Centre Lokole – Search for Common Ground en RDC est une organisation sans but lucratif travaillant pour la consolidation de la paix en République démocratique du Congo (pour plus d'informations, visiter [www.sfcg.org](http://www.sfcg.org) et [www.facebook.com/SearchForCommonGroundDrCongo](https://www.facebook.com/SearchForCommonGroundDrCongo)).

**Poste à pourvoir** : Journaliste Assistant(e) de Production. Poste à temps plein.

**Lieu d'affectation** : Kinshasa

**Durée du contrat** : une année, renouvelable suivant disponibilité des fonds. Période d'essai de 3 mois.

**Responsabilités clés** : Sous la supervision du Chargé des Médias de SFCG à Kinshasa, le/la Journaliste Assistant(e) de Production recherché(e) sera responsable de la production d'une émission table ronde en Français, « Arbre à palabre » à diffuser à travers ses radios partenaires de la République démocratique du Congo. La personne recherchée appuiera également le département

Médias de SFCG dans divers aspects de travail liés à la production, expédition et suivi des diffusions des émissions de SFCG. [...]  
Plus d'information et source: Radio Okapi (Kinshasa), 20 fév. 2014

## Qui sommes-nous ? / Who are we?

TRRAACE and Mediafrica.Net are a joint-venture between the following organisations:  
TRRAACE et Mediafrica.Net sont le fruit de la collaboration des organisations suivantes :

### **EcoNews Africa**

P.O. Box 10332-00100  
Nairobi, KENYA  
Tel: 254-20-2721076, 2721655,  
2725743  
Fax: 254-20-2725171  
Email: [info@econewsafrika.org](mailto:info@econewsafrika.org)  
Web : <http://www.econewsafrika.org>

### **Association pour la Promotion des Médias (APM-Bénin)**

01 Boîte Postale 3566  
Porto Novo, Rép. du BENIN  
Tél. :+ 229 - 20 21 26 88  
et 20 21 29 32  
Courriel : [apmbenin@gmail.com](mailto:apmbenin@gmail.com)  
[radioecoleapm@gmail.com](mailto:radioecoleapm@gmail.com)  
Web : <http://www.radioecole.org>

### **Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA)**

BP 210 Dédougou, BURKINA FASO  
Tél.: (00226) 20 52 10 22  
Fax : (00226) 20 52 10 22  
Mobile :(00226) 70 25 36 39  
Courriel : [cemeca@mediafrica.net](mailto:cemeca@mediafrica.net)  
Web : <http://www.cemecabf.org>

## Contact

**Send your news / Transmettez vos nouvelles :** [editor@mediafrica.net](mailto:editor@mediafrica.net)

### **Abonnement / Subscribe :**

**<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>**

### **Unsubscribe / Désabonnement :**

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>



est le partenaire de Mediafrica.Net